

DOCUMENT D'INFORMATION

ÉCOLE SECONDAIRE ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

4^e secondaire

2024-2025



MOT DE LA DIRECTION

Chers parents,

C'est avec une immense joie que j'accompagnerai et guiderai les élèves de 4^e secondaire ainsi que l'équipe exceptionnelle avec laquelle nous travaillons autour du développement de votre enfant.

La 4^e secondaire est une année charnière pour l'éventuelle diplomation de votre enfant. En ce début d'année, rappelons-nous le chemin parcouru et donnons-nous la confiance nécessaire à la poursuite d'un objectif commun, la réussite.

Pour certains, la route sera parsemée d'embûches, mais le travail d'équipe et l'encadrement soutenu offriront à votre enfant les cadres favorables au développement de son plein potentiel.

Pour l'année scolaire 2024-2025, travaillons ensemble pour que vos enfants, nos élèves, s'épanouissent et trouvent la force en la persévérance, le travail et la collaboration.

Cordialement,

Marie-Jacques Louis

Directeur adjoint 4^e secondaire

Amel Aida Krim

Directrice adjointe – Sport-études



DEPUIS

MOT DU PSYCHOÉDUCATEUR

Bonjour à vous chers parents,



Je me nomme Frédérick Leclerc et je suis psychoéducateur. Je suis attiré aux groupes de la 4e et 5e secondaire ainsi qu'aux groupes et de Pré-DEP 3, 4 et 5. Ce que je fais, c'est simple! J'aide les élèves à développer leurs capacités adaptatives face à certains défis.

Les défis peuvent être de toute sorte : apprendre à s'organiser, à mieux gérer le stress vécu à l'école ou à la maison, à mieux connaître ses forces et ses intérêts, à s'affirmer adéquatement devant les autres, à mieux gérer ses habitudes de vie (heures de sommeil, nutrition, consommation de substances actives, sport, image corporelle positive, etc.), à mieux vivre et à mieux gérer certaines pensées envahissantes, et ce ne sont là que quelques exemples.

Si vous avez des questionnements ou que vous vous en faites pour votre enfant, n'hésitez pas à me contacter. Il me fera plaisir de vous renseigner davantage à propos de mes services professionnels offerts dans le milieu scolaire de votre adolescent.

Frédérick Leclerc, ps.éd.

Pour me joindre :

frederick-leclerc@csspi.gouv.qc.ca

514-325-0480, poste 17605

MOT DE LA CONSEILLÈRE EN ORIENTATION

Chers parents,

Cette année, je suis la conseillère d'orientation qui accompagnera les élèves de 4^e secondaire. Mon rôle auprès des jeunes sera de les conseiller au niveau du cheminement scolaire, de la prise de décision, du choix vocationnel, de la motivation scolaire et de la connaissance de soi. Les élèves pourront prendre rendez-vous avec moi pour des rencontres individuelles. Des activités en classe ou sur l'heure du midi seront également proposées aux élèves durant l'année scolaire.

ACTIVITÉS PRÉVUES DURANT L'ANNÉE SCOLAIRE

Septembre : Tournée de classe : présentation de la conseillère d'orientation, informations importantes concernant l'obtention du diplôme d'études secondaire, l'admission au cégep, les grands enjeux de la 4^e secondaire et le fonctionnement du service d'orientation.

Novembre : Visite des cégeps et de la formation professionnelle à l'école Saint-Ex. Une activité de réflexion est prévue en classe afin de préparer les élèves.

Janvier : Accompagnement pour les choix de cours vers la 5^e secondaire

Tout au long de l'année : rencontres individuelles avec les élèves afin de les accompagner dans leur choix d'études postsecondaires.

PRISE DE CONTACT

Pour les élèves : Les élèves doivent remplir un formulaire de prise de rendez-vous. Ils peuvent également m'envoyer un message sur Teams pour poser leurs questions.

Pour les parents : Il est possible de me joindre par courriel.: as-guay-racine@cssp.gouv.qc.ca

RESSOURCES UTILES EN ORIENTATION

Voici quelques sites web pertinents qui pourront vous aider et répondre à plusieurs de vos questions en lien avec le cheminement scolaire et les études postsecondaires.

Repères – Banque de l'information scolaire et professionnelle au Québec : www.reperes.qc.ca

Pygma - Outil d'information sur les programmes d'études collégiales offerts au Québec : www.pygma.ca

SRAM – Service régional d'admission du Montréal métropolitain : www.sram.qc.ca

Ma formation en vidéo – Site pour découvrir en vidéo les programmes de formation offerts au Québec : <https://maformationvideo.ca/>

Questionnaire pour déterminer les secteurs d'emploi les plus intéressants : <https://www.cmaisonneuve.qc.ca/vie-etudiante/orientation-emploi/choix-de-carriere-orientation/test-dorientation/>

Espace parents – Site pour les parents afin de mieux accompagner son enfant dans son orientation scolaire et professionnelle : <https://espaceparents.org/>

MOT DES ÉDUCATEURS SPÉCIALISÉS

Bonjour chers parents,

Nous avons deux techniciens en éducation spécialisée qui ouvrent auprès des élèves de la 4^e secondaire soit Maude Picard et Kevin Gauthier

Tout au long de la présente année scolaire, les TES accompagneront l'équipe-école, les élèves et les parents dans la recherche de solutions et la mise en place de mesures adaptées aux besoins habituels des adolescents ainsi qu'à ceux reliés à des problématiques plus spécifiques.

De plus, ils sont chargés de l'encadrement ainsi qu'une présence active aux diverses activités du niveau (pédagogiques, sociales, récréatives, etc.).

Au plaisir de vous rencontrer, en toute collaboration!

Kevin Gauthier

kevin-gauthier@csspi.gouv.qc.ca

514-325-0480 #17532

ET

Maude Picard

maude-picard@csspi.gouv.qc.ca

514-325-0480 #17594



DEPUIS

TABLE DES MATIÈRES

MOT DE LA DIRECTION	2
MOT DU PSYCHOÉDUCATEUR.....	3
MOT DE LA CONSEILLÈRE EN ORIENTATION	4
MOT DES ÉDUCATEURS SPÉCIALISÉS.....	5
ANGLAIS LANGUE SECONDE	7
ARTS PLASTIQUES	9
CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE	11
DANSE	12
ÉDUCATION PHYSIQUE	14
ESPAGNOL	18
FRANCAIS	21
HISTOIRE DU QUÉBEC ET DU CANADA	23
MATHÉMATIQUES SÉQUENCE SCIENCES NATURELLES	27
MISE EN FORME	29
MUSIQUE	32
SCIENCE ET TECHNOLOGIE	34



ANGLAIS LANGUE SECONDE

2024-2025

Niveau : SEC 4

Code horaire : ANG4R4, ANG4S4, ANE4L4, ANE4S4, ANE4R4.

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé	
		*Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe	
Brendon Laliberté	02-03-04-05 (Core) 20-22 (Sport-Études Core)	Cahier maison (Core)	<ul style="list-style-type: none">• Heading Up! 2 (Cahier d'activité) (EESL)• Photocopies
Leeza Vermette	01 (Core) 01-02-03-04-05 (EESL)		
Anne-Betty Jacques	21 (Sport-Études EESL) 06-07 (Core)		
Elene Karas	25-26-27 (EESL, Langues Études)		

Présentation du cours

Les compétences :

1. Interagir oralement en anglais :
 - a. Core
 - i. Communication en anglais dans toutes les situations en classe, avec soutien.
 - b. EESL
 - i. Communication en anglais avec assurance et spontanéité dans toutes les situations en classe.
2. Réinvestir sa compréhension des textes :
 - a. Core
 - i. Capacité d'écouter, de lire et de visionner des textes principalement en rapport avec ses expériences, ses préoccupations et ses champs d'intérêt. De plus, l'élève doit démontrer une compréhension des textes et **en faire des inférences.**
 - b. EESL
 - i. Capacité d'écouter, de lire et de visionner une grande variété de textes portant sur des sujets de plus en plus complexes et des idées de plus en plus abstraites. De plus, l'élève doit démontrer une compréhension approfondie des textes.
3. Écrire et produire des textes :
 - a. Core
 - i. Capacité d'écrire et de produire des textes principalement en rapport avec ses expériences, ses préoccupations et ses champs d'intérêt.
 - ii. Attention particulière accordée à la préparation et à la rédaction d'ébauches de textes écrits et médiatiques dans le cadre des démarches d'écriture et de production.
 - b. EESL
 - i. Capacité d'écrire et de produire des textes variés portant sur des questions de plus en plus complexes et des idées de plus en plus abstraites.

Pour plus d'informations vous pouvez consulter les documents gouvernementaux qui se trouvent dans ces liens :

Core : <https://cdn-contenu.quebec.ca/cdn-contenu/education/pfeq/secondaire/programmes/PFEQ-anglais-langue-seconde-base-deuxieme-cycle-secondaire.pdf>

EESL : <https://cdn-contenu.quebec.ca/cdn-contenu/education/pfeq/secondaire/programmes/PFEQ-anglais-langue-seconde-enrichi-deuxieme-cycle-secondaire.pdf>

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	mini-test, Situations d'évaluation et d'apprentissages	Tout au long de l'étape	Interagir oralement, Réinvestir sa compréhension des textes	Residential Schools, Gothic Horror,
2 (20%)	mini-test, Situations d'évaluation et d'apprentissages	Tout au long de l'étape	Interagir oralement, Écrire et produire des textes	Miss Peregrine, Alone, EESL: Dinner party, English around the world
3 (60%)	mini-test, Situations d'évaluation et d'apprentissages. Évaluations de fin d'année.	Tout au long de l'étape	Interagir oralement, Réinvestir sa compréhension des textes, Écrire et produire des textes	Breadwinner (core), Black History Month et plus.
Fin d'année	Aucune évaluation de fin d'année			



Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé <small>*Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe</small>
Vanessa Dominguez	401 option – 401-402-403-404	Variés
Abdel-Hakim Abdi	402 option-405-406-407-408	Variés
Martin Carrière	402 arts numériques	Variés

Présentation du cours

Dans les cours d'arts plastiques, l'élève est amené à expérimenter différents styles et différentes pratiques artistiques vus à travers les sociétés et les âges.

Il développera par l'entremise du cours d'arts plastiques : sa créativité, sa motricité fine, son audace, son estime de soi, son jugement critique et esthétique ainsi que la réflexion sur lui-même et sur le monde qui l'entoure.

Les arts visuels sont un moteur de persévérance solaire et de développement personnel, qui pourra teinter son parcours scolaire et professionnel.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Une présence ponctuelle en classe avec le matériel nécessaire est indispensable. Le téléphone cellulaire n'est pas permis en classe.

Un comportement adéquat, un engagement constant et la remise des travaux dans les délais sont des facteurs essentiels de réussite.

Lors d'une absence, l'élève est responsable de s'informer et de faire le suivi avec son enseignant(e) lors des périodes de récupérations.

Le respect du matériel et du mobilier **est primordial!** Nos classes flexibles et personnalisées demandent aux élèves un effort pour comprendre ce mode de fonctionnement souvent différent des classes régulières.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	<ul style="list-style-type: none"> Les productions réalisées en classe Le carnet de traces Les appréciations d'images artistiques et médiatiques 	Tout au long de l'année	<ul style="list-style-type: none"> Créer des images personnelles et des images médiatiques Apprécier des œuvres d'art et des œuvres du patrimoine artistiques, des images personnelles et des images médiatiques 	<ul style="list-style-type: none"> Expérimenter et identifier les différents gestes transformateurs, les matériaux, les outils et les techniques Comprendre les concepts et notions du langage plastiques Associer des œuvres à

				différentes périodes et des artistes à des mouvements artistiques
2 (20%)	<ul style="list-style-type: none"> • Les productions réalisées en classe • Le carnet de traces • Les appréciations d'images artistiques et médiatiques 	Tout au long de l'année	<ul style="list-style-type: none"> • Créer des images personnelles et des images médiatiques • Apprécier des œuvres d'art et des œuvres du patrimoine artistiques, des images personnelles et des images médiatiques 	<ul style="list-style-type: none"> • Expérimenter et identifier les différents gestes transformateurs, les matériaux, les outils et les techniques • Comprendre les concepts et notions du langage plastiques • Associer des œuvres à différentes périodes et des artistes à des mouvements artistiques
3 (60%)	<ul style="list-style-type: none"> • Les productions réalisées en classe • Le carnet de traces • Les appréciations d'images artistiques et médiatiques 	Tout au long de l'année	<ul style="list-style-type: none"> • Créer des images personnelles et des images médiatiques • Apprécier des œuvres d'art et des œuvres du patrimoine artistiques, des images personnelles et des images médiatiques 	<ul style="list-style-type: none"> • Expérimenter et identifier les différents gestes transformateurs, les matériaux, les outils et les techniques • Comprendre les concepts et notions du langage plastiques • Associer des œuvres à différentes périodes et des artistes à des mouvements artistiques
Fin d'année				



CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE

2024-2025

Niveau : 4

Code horaire : CCQ4R2

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé <small>*Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe</small>
Guillermo Agesta	401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412	Activités conçues par l'enseignant conformément au programme CCQ
Jonathan Lagacé		Activités conçues par l'enseignant conformément au programme CCQ

Présentation du cours

Au secondaire, le programme Culture et citoyenneté québécoise forme les élèves à l'interprétation sociologique, à la réflexion éthique ainsi qu'à l'exercice du dialogue et de la pensée critique

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Être présent en classe, être prêt à participer respectueusement.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Mini-test Évaluations à l'oral ou à l'écrit	Fin de l'étape	Étudier des réalités culturelles Réfléchir sur des questions éthiques	Relations et Bienveillance Justice et Droit
2 (20%)	Mini-test Évaluations à l'oral ou à l'écrit	Fin de l'étape	Étudier des réalités culturelles Réfléchir sur des questions éthiques	Technologie et défis d'avenir
3 (60%)	Travail d'équipe Projet Évaluation à l'oral ou à l'écrit	Fin de l'étape	Étudier des réalités culturelles Réfléchir sur des questions éthiques	Culture et productions symboliques Technologie et défis d'avenir Relation et bienveillance
Fin d'année	Rien	-	-	-



2024-2025

Niveau : 4

Code horaire : DAN4O4-01 DAN4R2-01 DAN4R2-02

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé <small>*Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe</small>
Alyssia Smith	401 options, 401, 402	Duo-tang Cahier Canada

Présentation du cours

Dans ce cours, l'élève sera amené à découvrir le monde de la danse sous différents angles. Il devra développer trois compétences, soit créer, interpréter et apprécier.

Créer : L'élève apprendra à concevoir et à mettre en œuvre ses propres chorégraphies. Il explorera différentes techniques pour élaborer des routines originales et exprimer sa créativité à travers des mouvements inventifs.

Interpréter : Il développera sa capacité à interpréter et à exécuter des chorégraphies avec précision et émotion. Il sera amené à essayer différents styles de danse.

Apprécier : Il apprendra à analyser et à apprécier les diverses formes de danse. Il enrichira son sens critique pour mieux apprécier la beauté et la diversité de l'art de la danse.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Participation active dans le cours de danse

Vêtements de sport confortables, cheveux attachés, pas de bijoux

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	-Présentation devant les élèves de la classe de la chorégraphie et de la création -Appréciation par les pairs Option : Évaluation de l'échauffement	Fin de l'étape	Créer Interpréter	Style de danse : street jazz, street hip hop Concepts : Temps (arrêts, vitesse) Espace (Niveaux, amplitude) Corps (actions locomotrices et non-locomotrices) Les élèves en option verront ces notions ainsi que d'autres.
2 (20%)	-Présentation devant les élèves d'une chorégraphie -Présentation d'une création -Appréciation de différentes œuvres Option :	Au milieu de l'étape Fin de l'étape	Créer Interpréter Apprécier	Procédés de composition Formes Relations entre partenaires Exploration de différents styles de danse Les élèves en option verront ces notions ainsi que d'autres.

	Évaluation de l'échauffement			
3 (60%)	<p>-Présentation devant les élèves de chorégraphie</p> <p>-Présentation de créations</p> <p>-Appréciation d'œuvres</p> <p>Option : Évaluation de l'échauffement</p>	<p>Au milieu de l'étape</p> <p>Fin de l'étape</p> <p>Option : La participation et l'engagement dans l'échauffement seront évalués tout au long de l'étape</p>	<p>Créer</p> <p>Interpréter</p> <p>Apprécier</p>	<p>Retour sur différentes notions durant l'année et les inclure dans différentes chorégraphies</p> <p>Exploration de différents styles de danse</p> <p>Les élèves en option verront ces notions ainsi que d'autres.</p>



2024-2025

Niveau : sec 4-5 (FILLES)

Code horaire : EDU4R2... EDU5R2...

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé <i>*Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe</i>
Benoit Maheu	02-04-06-08-10-12	
*Ronel Théodore (Régulier Mixte)	413	
*Dave Corcoran(LÉ Mixte)	425,426,427	
*Hichem Benayad (SÉ)	421, 422	

Présentation du cours.

Développer et mobiliser ses ressources pour enrichir sa motricité, la rendre efficace et favoriser sa réussite, de façon individuelle et en coopération et opposition avec ses pairs. Recherche du bien-être, de la santé et de la forme physique dans un contexte sécuritaire ainsi que développer l'image et l'estime de soi.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants.

L'élève doit s'impliquer et participer aux meilleures de ses capacités à toutes les activités et les apprentissages afin de développer et améliorer sa réussite.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
<p>1 (20%) 29 août au 6 nov.</p>	<p>Tout au long de l'année Observation du métier d'élève. Test physique. Observation et évaluation des techniques apprises.</p>	Toute l'étape.	<p>Adopter un mode de vie sain et actif.</p> <p>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.</p>	<p><u>Conditionnement physique :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Principe d'entraînement • Système cardiovasculaire, respiratoire et musculaire • Alimentation et hydratation • Fréquence cardiaque • Saines habitudes de vie • Connaissances des muscles principaux
<p>2 (20%) 7 nov. au 16 janvier</p>	<p>Tout au long de l'année Observation du métier d'élève. Observation et évaluation des techniques apprises dans un contexte de coopération et d'opposition avec ses pairs.</p>	Toute l'étape.	<p>Adopter un mode de vie sain et actif.</p> <p>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.</p> <p>Interagir dans divers contextes de pratique d'activité physique.</p>	<p><u>Badminton :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Règles de jeu • Prise de raquette • Mouvement technique, service, dégagé, amorti, etc. • Contrôler la direction et les distances du volant • Stratégie de jeu en double

<p>3 (60%)</p> <p>17 janvier au 2 avril (30%)</p>	<p>Tout au long de l'année</p> <p>Observation du métier d'élève.</p> <p>Observation et évaluation des techniques apprises dans un contexte de coopération et d'opposition avec ses pairs.</p>	Toute l'étape.	<p>Adopter un mode de vie sain et actif.</p> <p>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.</p> <p>Interagir dans divers contextes de pratique d'activité physique.</p>	<p><u>Patate Chaude / Tchoukball :</u></p> <p>Efficacité des techniques : passe, tir, comportement en jeu, tactiques, engagement, savoir-faire, connaissance de soi, exécution d'actions individuelles ajustées au but collectif.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Émettre un message clair et adapté • Se placer ou se déplacer en fonction de ses partenaires et ses adversaires (marquage/démarquage) • Varier la force et la vitesse de ses actions • Manifestation d'un comportement sécuritaire
	<p>3 avril au 11 juin (30%)</p> <p>Observation du métier d'élève. Test physique.</p> <p>Observation et évaluation des techniques apprises.</p>	Toute l'étape.	<p>Adopter un mode de vie sain et actif.</p> <p>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.</p>	<p><u>Natation :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Évaluation technique du crawl sur 50 mètres. • Évaluation endurance physique en milieu aquatique
<p>Fin d'année</p>				



Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé <small>*Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe</small>
Vincent Goulet	01-03-05-07-9-11	

Présentation du cours.

Développer et mobiliser ses ressources pour enrichir sa motricité, la rendre efficace et favoriser sa réussite, de façon individuelle et en coopération et opposition avec ses pairs. Recherche du bien-être, de la santé et de la forme physique dans un contexte sécuritaire ainsi que développer l'image et l'estime de soi.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants.

L'élève doit s'impliquer et participer aux meilleures de ses capacités à toutes les activités et les apprentissages afin de développer et améliorer sa réussite.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%) 29 août au 6 nov.	Tout au long de l'année Observation du métier d'élève. Test physique. Observation et évaluation des techniques apprises.	Toute l'étape.	Adopter un mode de vie sain et actif. Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.	<u>Conditionnement physique :</u> <ul style="list-style-type: none"> Principe d'entraînement Système cardiovasculaire, respiratoire et musculaire Alimentation et hydratation Fréquence cardiaque Saines habitudes de vie Connaissances des muscles principaux
2 (20%) 7 nov. au 16 janvier	Tout au long de l'année Observation du métier d'élève. Observation et évaluation des techniques apprises dans un contexte de coopération et d'opposition avec ses pairs.	Toute l'étape.	Adopter un mode de vie sain et actif. Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques. Interagir dans divers contextes de pratique d'activité physique.	<u>Volleyball :</u> <ul style="list-style-type: none"> Règles de jeu Mouvement technique : service, touche et manchette Contrôler la direction et les distances du ballon Stratégie de jeu et de positionnement Rôle des joueurs

<p style="text-align: center;">3 (60%)</p> <p style="text-align: center;"><i>17 janvier au 2 avril</i> (30%)</p> <p style="text-align: center;"><i>3 avril au 11 juin</i> (30%)</p>	<p>Tout au long de l'année Observation du métier d'élève.</p> <p>Observation et évaluation des techniques apprises dans un contexte de coopération et d'opposition avec ses pairs.</p> <p>Observation du métier d'élève. Test physique.</p> <p>Observation et évaluation des techniques apprises.</p>	<p>Toute l'étape.</p> <p>Toute l'étape.</p>	<p>Adopter un mode de vie sain et actif.</p> <p>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.</p> <p>Interagir dans divers contextes de pratique d'activité physique.</p> <p>Adopter un mode de vie sain et actif.</p> <p>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.</p>	<p><u>Handball:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Principe de communication • Faire circuler l'objet aux coéquipiers pour progresser vers le but adverse. • Exploiter l'espace afin d'attaquer le but adverse. • Principe de marquage et de démarquage <p><u>Musculation:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Appliquer les principes de base de l'entraînement lors d'exercices musculaires, cardiovasculaires et de flexibilité • Utiliser des tests pour évaluer sa flexibilité (ex. : test de flexion du tronc en position assise) • Utiliser des tests pour évaluer sa force et son endurance musculaire (ex. : test de redressements assis, test de flexion-extension des bras) • Utiliser des tests pour évaluer son endurance cardiovasculaire (ex. : test du rameur 5 min.)
<p>Fin d'année</p>				



Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé <small>*Pour le matériel scolaire suggéré Voir le document en annexe</small>
Hayat Brinis	425-426-427	« Reporteros internacionales 3 ». Cahier d'exercices. « La llave ». Dictionnaire

Présentation du cours

Le programme d'espagnol, langue tierce, vise le développement des trois compétences suivantes; interagir en espagnol, comprendre des textes variés et produire des textes variés. Ces compétences s'alimentent mutuellement et se développent en synergie.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Je m'attends à ce que l'élève ait son matériel à chaque cours, qu'il soit actif dans son processus d'apprentissage, vienne en récupération au besoin. Il devra remettre ses travaux dans les délais demandés.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Exposés oraux. Cercles de discussion. Projets de conception numérique. Examens de compréhension de lecture. Productions des textes variés. Examens de vocabulaire et verbes en lien avec la thématique de l'unité de travail.	Tout au long de l'étape. Mi-étape. Fin de l'étape.	C1 : Interagir en espagnol. C2 : Comprendre les textes variés en espagnol. C3 : Produire des textes variés en espagnol	Unité 1: « Pura vida » Repères culturels: Découvrir les principaux aspects du Costa Rica. Lexique : Le bien-être, le bonheur les relations affectives; la santé; la nourriture. Éléments communicatifs : Quel est le secret du bonheur et du bien-être. Comment se sentir bien dans la vie. Comment avoir et maintenir un mode de vie sain. Parler des maladies, expliquer les symptômes aux médecins. Grammaire : L'Impératif (affirmatif et négatif). Verbes comme

				<p><i>gustar, doler, molestar, etc.</i> Comment demander et questionner dans différents contextes. Structures verbales pour prodiguer des conseils. Les prépositions. Le superlatif.</p>
<p>2 (20%)</p>	<p>Exposés oraux. Cercles de discussion. Projets de conception numérique. Examens de compréhension de lecture. Productions des textes variés. Examens de vocabulaire et verbes en lien avec la thématique de l'unité de travail.</p>	<p>Tout au long de l'étape. Mi-étape. Fin de l'étape.</p>	<p>C1 : Interagir en espagnol. C2 : Comprendre les textes variés. C3 : Produire des textes variés en espagnol</p>	<p>Unité 3: «El mundo del mañana» Repères culturels : Ville de Salamanque en Espagne. Le système éducatif espagnol. Lazarrillo de Tormes (œuvre littéraire anonyme qui constitue un joyau du roman picaresque espagnol) Lexique : L'environnement; la technologie; les professions; les aptitudes; l'entrevue d'embauche; les offres d'emploi. Éléments communicatifs : S'exprimer sur le futur; parler des études, professions et aptitudes; se préparer à la transition vers le monde du travail. Grammaire : Le futur; Le conditionnel. Le « si » conditionnel; Le « se » impersonnel; les pronoms indéfinis <i>algún/-o/-a; nadie, etc.</i></p>

<p style="text-align: center;">3 (60%)</p>	<p>Exposés oraux. Cercles de discussion. Projets de conception numérique. Examens de compréhension de lecture. Productions des textes variés. Examens de vocabulaire et verbes en lien avec la thématique de l'unité de travail.</p>	<p>Tout au long de l'étape. Mi-étape. Fin de l'étape.</p>	<p>C1 : Interagir en espagnol. C2 : Comprendre les textes variés. C3 : Produire des textes variés en espagnol</p>	<p>Unité 5 : « Todos somos hermanos » Repères cultures : Le mois du patrimoine hispanique aux États-Unis, le bilinguisme, l'art Chicano et l'immigration. Lexique : La population hispanique aux États-Unis; Éléments communicatifs : Expliquer l'avantage de parler plusieurs langues; valoriser une nouvelle ou une situation; parler d'émigration. Grammaire: Les verbes <i>llevar, seguir</i> + gérondif. Le présent de Subjonctif. La cause et la finalité; les prépositions « <i>por</i> et <i>para</i> » Périphrases : <i>Querer + Infinitif; Necesitar + Infinitif.</i></p>
<p>Fin d'année</p>				



Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé <small>*Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe</small>
Mélanie Brillant, Isabelle Champagne, Michel Dupuy, Kevin Faustin, Cindy Louitis, Gabrielle Lacasse, Laurent Jovet, Yamina Menceur, David-Olivier Ross	Du groupe 401 jusqu'au groupe 427	MAG4, Romans Autres matériels didactiques fournis par les enseignants

Présentation du cours :

Français langue maternelle

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Assiduité et ponctualité, avoir son matériel, faire les devoirs et les travaux, se présenter aux récupérations si nécessaire; ne pas utiliser son cellulaire.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	<ul style="list-style-type: none">Questionnaire de lecture (compréhension, jugement critique, réaction, interprétation)	Tout au long de l'étape.	Lecture	<ul style="list-style-type: none">Stratégies de lectureDimensions de lectureLa nouvelle littéraire (caractéristiques)
2 (20%)	<ul style="list-style-type: none">Ateliers d'écritureDiverses productions écritesTravauxQuestionnaire de lecture (compréhension, jugement critique, réaction, interprétation)Présentation orale	Tout au long de l'étape. Évaluation d'écriture d'une nouvelle littéraire en décembre (date à venir)	<ol style="list-style-type: none">ÉcritureCommunication orale	<ul style="list-style-type: none">La nouvelle littéraire (approfondissement)Procédés d'écritureSystème verbal du passéAccordSyntaxeLecture de romansÉléments prosodiques
3 (60%)	<ul style="list-style-type: none">Ateliers d'écritureDiverses productions écritesTravauxQuestionnaire de lecture (compréhension, jugement critique,	Tout au long de l'étape	<ol style="list-style-type: none">ÉcritureLectureCommunication orale	<ul style="list-style-type: none">Le texte argumentatifÉcriture argumentativeLecture de romansLecture de textes narratifsÉléments prosodiques

	réaction, interprétation) <ul style="list-style-type: none">• Présentation orale• Écoute de documentaires			
Fin d'année	Évaluation de fin de 3 ^e étape en écriture : mai Évaluation de fin de 3 ^e étape en lecture : juin			



HISTOIRE DU QUÉBEC ET DU CANADA

2024-2025

Niveau : SEC 4

Code horaire: HIS4R4, HIS4L4, HIS4S4

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé <small>*Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe</small>
Amélie Basick	01, 02, 03, 04, 05, 08	Cahier de savoirs et d'activités <i>Chroniques du Québec et du Canada de 1840 à nos jours.</i>
Suzanne Capraro	06, 25, 26, 27	Cahier de savoirs et d'activités <i>Chroniques du Québec et du Canada de 1840 à nos jours.</i>
Guillaume Masse	09, 10	Cahier de savoirs et d'activités <i>Chroniques du Québec et du Canada de 1840 à nos jours.</i>
Gabriel Thériault	12, 14	Cahier de savoirs et d'activités <i>Chroniques du Québec et du Canada de 1840 à nos jours.</i>
Laurence Charpentier	07, 20, 21, 22	Cahier de savoirs et d'activités <i>Chroniques du Québec et du Canada de 1840 à nos jours.</i>
Joël Nabi	11, 13, 15, 23	Cahier de savoirs et d'activités <i>Chroniques du Québec et du Canada de 1840 à nos jours.</i>

Présentation du cours

Le présent programme d'HISTOIRE DU QUÉBEC ET DU CANADA vise à:

- Amener l'élève à acquérir des connaissances sur l'histoire du Québec et du Canada de 1840 à nos jours
- Amener l'élève à développer les habiletés intellectuelles liées à l'étude de l'histoire
- Amener les élèves à développer les aptitudes critiques et délibératives favorables à la participation sociale

*****Le cours d'histoire du Québec et du Canada est obligatoire pour l'obtention du diplôme d'études secondaires*****

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Nous nous attendons à ce que l'élève soit autonome dans ses apprentissages. La planification du cours et les travaux sont disponibles dans les groupes *Teams*. Ainsi l'élève pourra les consulter au besoin, particulièrement en cas d'absence (courte ou prolongée). L'élève peut aussi communiquer avec son enseignant par le courriel de l'école ou par la messagerie *Teams*. De plus, les dates d'examen seront données à l'avance, ainsi, il est attendu des élèves de veiller à se préparer en conséquence. Puisque les absences ne sont pas autorisées, il y aura une reprise d'examen uniquement selon les motifs inscrits aux pages 13 et 14 de l'agenda scolaire. Il est fortement suggéré de réviser quotidiennement les notions vues en classe.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
<p style="text-align: center;">1 (20%)</p>	Tests, travaux, examens (opérations intellectuelles, schémas, textes).	Tout au long de l'étape.	<ul style="list-style-type: none"> • Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada • Interpréter les réalités sociales 	<p>Les choix de société dans le Québec contemporain 1980 à nos jours</p> <ul style="list-style-type: none"> • Évolution sociodémographique • Égalité hommes-femmes • Question linguistique • Préoccupations environnementales • Ère de l'information <p>La formation du régime fédéral canadien 1840-1896</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acte d'Union • Économie coloniale • Gouvernement responsable • Affaires indiennes • A.A.N.B • Relations fédérales-provinciales • Politique nationale • Migrations • Rôle des femmes • Présence de l'Église catholique • Manifestations socio-culturelles • Première phase d'industrialisation • Industrie forestière • Exploitation agricole
<p style="text-align: center;">2 (20%)</p>	Tests, travaux, examens (opérations intellectuelles, schémas, textes).	Tout au long de l'étape.	<ul style="list-style-type: none"> • Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada • Interpréter les réalités sociales 	<p>Les nationalismes et l'autonomie du Canada 1896-1945</p> <ul style="list-style-type: none"> • Statut du Canada dans l'Empire britannique • Clérico-nationalisme • Politique intérieure canadienne • Deuxième phase d'industrialisation • Milieux urbains • Culture de masse • Luttés des femmes • Mouvement syndical • Église catholique

				<ul style="list-style-type: none"> • Éducation et formation technique • Flux migratoires • Première Guerre mondiale • Grande dépression • Remise en question du capitalisme • Seconde Guerre mondiale
<p style="text-align: center;">3 (60%)</p>	<p>Tests, travaux, examens (opérations intellectuelles, schémas, textes).</p>	<p>Tout au long de l'étape.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada • Interpréter les réalités sociales 	<p>La modernisation du Québec et la Révolution tranquille 1945-1980</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rapports de force en Occident • Agglomération urbaine • Accroissement naturel • Nouveaux arrivants • Développement régional • Fédération canadienne • Pensionnats indiens au Québec • Société de consommation • Période duplessiste • Néonationalisme • Révolution tranquille • Féminisme • Effervescence socioculturelle • Affirmation des nations autochtones • Relations patronales-syndicales <p>Les choix de société dans le Québec contemporain 1980 à nos jours</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redéfinition du rôle de l'État • Droits des Autochtones • Mondialisation de l'économie • Statut politique du Québec • Industrie culturelle • Dévitalisation de localités • Relations internationales

Fin d'année	Épreuve ministérielle	Juin 2025	<ul style="list-style-type: none">• Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada• Interpréter les réalités sociales	Toutes les connaissances, notions, thèmes et concepts seront mobilisés lors de l'épreuve ministérielle.
------------------------	--------------------------	-----------	---	---



MATHÉMATIQUES SÉQUENCE SCIENCES NATURELLES

2024-2025

Niveau :

Code horaire :

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé <small>*Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe</small>
Hassene Bada	MSN4R6-05 / MSN4R6-06	Utilisation d'un cahier d'apprentissage « Sommet SN4 » pour les notes de cours et les exercices
Mélanie Boudreau	MSN4R6-03 / MSN4S6-23 / MSN4S6-25 / MSN4S6-26	Un cahier spiral quadrillé d'environ 250 page pour prise de notes et exercices supplémentaires
Gilda Carelli	MSN4R6-01 / MSN4R6-02 / MSN4S6-21 / MSN4S6-22	Calculatrice scientifique
Mariya Madi	MSN4R6-04	

Présentation du cours

Par la présente, l'équipe des enseignants de mathématique aimerait vous informer du fonctionnement du cours pour l'année scolaire 2023-2024.

À noter que des exercices supplémentaires ainsi que leurs corrigés sont accessibles via Teams. L'élève doit développer son autonomie et prendre des initiatives lors de ses apprentissages.

À chaque cours, nous abordons une notion différente, il est donc primordial de faire tous les exercices demandés afin d'assurer une meilleure compréhension de la matière.

Évaluations

Une évaluation est faite à la fin de chacun des chapitres étudiés.

Vous pouvez consulter les résultats des évaluations de votre enfant via mozaikportail.ca

Absence:

Lors d'une absence à un cours de math, l'élève doit communiquer via Teams avec son enseignant afin qu'il puisse poursuivre ses apprentissages à la maison et être en mesure de suivre le rythme du groupe.

Lors d'une absence à un examen de fin de chapitre, ce dernier doit motiver son absence avec un billet médical.

Si vous avez des interrogations, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant de votre enfant par courriel.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Les évaluations de C2 sont constituées : 3-4 questions choix multiples 2 questions réponses courtes 3 questions développement long	À la fin de chaque chapitre	Évaluations de la compétence 2 durée 70 min / évaluation	Chap 1 Manipulation d'expressions algébriques Chap 2 Factorisation, expressions rationnelles et résolution équation 2 ^e degré
2 (20%)	Idem à l'étape 1 Ajout de l'évaluation C1 – une seule question à long développement		Évaluations de la compétence 1 et 2	Chap 3 Les propriétés et les paramètres des fonctions, la fonction partie entière Chap.4 Fonction du second degré
3 (60%)	Idem à l'étape 1		Évaluations de la compétence 1 et 2	Chap.5 Isométrie et similitude des triangles et figures équivalentes Chap.6 Relations trigonométriques Chap.7 Les droites et les inéquations à deux variables Chap.8 Les systèmes d'équations Chap.9 La statistique
Fin d'année	Examen du ministère 50%			Révision des notions en classe



MISE EN FORME

2024-2025

Niveau : 4e secondaire

Code horaire : MEF404-01

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé
Benjamin Tremblay-Audy	01	*Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe Souliers de sport, Vêtements sportifs,

Présentation du cours

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Nous sommes ravis de vous présenter le programme d'Option Mise en Forme pour les élèves de 4e secondaire. Ce semestre, nous nous concentrerons sur le développement physique à travers diverses méthodes d'entraînement. Voici un aperçu des principaux thèmes et objectifs de notre programme :

1. Anatomie et physiologie

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Participation active et qualité de choix en fonction du niveau Test physique et présence active	29 août – 7 novembre 2024 Évaluation à chaque cours. Examen final : Dernier cours	Compétence 2 : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Les activités de développement des aptitudes musculosquelettiques. Mouvements globaux en musculation, posture, analyse posturale. Principes d'entraînement dans les activités de musculation. Règles de sécurité et utilisation d'appareils de musculation. Répertoire des mouvements
2 (20%)	Participation Évaluation de la sécurité Production d'un plan d'entraînement Questionnements pendant les cours Examen pratique	8 novembre 2024– 17 janvier 2025 Évaluation à chaque cours. Examen final : Dernier cours	Compétence 1 : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques. Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	La pyramide d'activité physique Principes d'entraînement (prescription) Les phases d'une séance d'entraînement La planification de l'entraînement Analyse de son niveau d'aptitude aérobie et anaérobie Fixation d'objectifs Élaborer son plan d'activités Entraîner la capacité aérobie et anaérobie
3 (60%)	Participation Examen théorique Évaluation sécurité Réflexion Production d'un plan D'entraînement Questionnements pendant les cours Examen pratique	17 janvier 2025 – 11 juin 2025 Évaluation à chaque cours. Examen final : Dernier cours	Compétence 1 : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques. Compétence 2 : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Présentation d'une séance d'entraînement de groupe - Création d'un échauffement, d'un circuit d'entraînement et d'un retour au calme Concepts fondamentaux en intervention en conditionnement physique Spinning, Musculation1-, Stretching, Circuit d'entraînement, Ballon Suisse Cardio-Boxe, Tae Boxe, Musculation 2, Step Work Out CrossFit, Yoga

Composantes des systèmes corporels : Les élèves apprendront à identifier les principales composantes des systèmes corporels impliqués dans les activités physiques. Cette compréhension est essentielle pour savoir comment les différentes parties du corps réagissent et s'adaptent à l'exercice.

2. Méthodes d'entraînement

Entraînement de remise en forme : Nous explorerons diverses méthodes d'entraînement pour améliorer la condition physique générale. Les élèves découvriront des techniques pour développer la force, l'endurance et la flexibilité, et apprendront comment les appliquer efficacement dans leurs séances d'entraînement.

3. Stratégies pour un mode de vie actif

Intégration de l'exercice dans la vie quotidienne : Les élèves apprendront des stratégies pour intégrer l'exercice physique dans leur routine quotidienne. Nous aborderons des conseils pratiques pour maintenir un mode de vie actif et équilibré, en mettant l'accent sur la régularité et la diversité des activités physiques.

4. Autoévaluation et suivi

Évaluation des progrès : Les élèves effectueront des autoévaluations régulières pour suivre leurs progrès en matière de conditionnement physique. Ils apprendront à évaluer leurs propres performances et à définir des objectifs personnels pour améliorer leur forme physique.

5. Alimentation et habitudes de vie

Stratégies alimentaires : Nous discuterons des stratégies pour adopter des habitudes alimentaires saines et éviter la consommation de substances néfastes. Les élèves seront encouragés à faire des choix alimentaires qui soutiennent leur bien-être physique et leur performance.



MUSIQUE

2024-2025 Discipline : Musique Niveau : SEC. 4 Code horaire : MUS

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé <small>*Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe</small>
Ghislaine Boisvert	MUS1O4-09, MUS2O4-13, MUS3R2-01, MUS3R2-02, MUS4O4-01, MUS5O4-01	Essentiel éléments pour orchestre à vents, cahier d'exercices Tutti. Différentes partitions musicales et pièces propres aux différents groupes.
Jonathan Vromet	MUS1S2-21, MUS1L2-26, MUS2-21, MUS2L2-26, MUS4R2-01, MUS4R2-02, MUS5R2-01, MUS5R2-02	Essentiel éléments pour orchestre à vents, cahier d'exercices Tutti. Différentes partitions musicales et pièces propres aux différents groupes.

Présentation du cours

Ce cours se veut une introduction graduelle à la musique en utilisant les instruments à vents. Diverses notions théoriques et pratiques seront vues tout au long de l'année. De plus, pour les groupes d'option (4 périodes), un concert sera possible au mois de mai.

Toutes les précautions seront prises afin que votre enfant utilise un instrument propre. De plus, un bec de clarinette, une embouchure de trompette ou de trombone lui sera prêté pour toute l'année selon l'instrument choisi.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Comme votre enfant aura à manipuler des instruments de grande valeur, nous leur demandons donc une grande attention quant à la manipulation de l'instrument qu'il aura choisi. Le calme est de rigueur. Inutile de dire que les élèves ne doivent pas courir ni s'énerver dans la classe de musique.

Afin de préserver les instruments et de les garder propres, l'hygiène buccale est primordiale.

Il leur est interdit de boire des boissons autres que de l'eau, de manger quoi que ce soit dans la classe de musique et de mâcher de la gomme.

Les élèves en musique auront besoin du matériel suivant :

- Un cartable ½ pouce ou 1 pouce pour ranger les documents.
- Une dizaine de pochettes de plastique protectrices
- Une dizaine de feuilles mobiles

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Petits examens écrits et évaluation à l'instrument	Tout au long de l'étape	Créer, apprécier et interpréter	Apprentissage de la routine de prise des instruments Apprentissage de la posture et de la respiration à l'instrument Apprentissage des 5 premières notes de la gamme Familles d'instruments Différentes valeurs de notes et de silence
2 (20%)	Petites évaluations écrites et instrumentales	Tout au long de l'étape	Créer, apprécier et interpréter	Apprentissage de la gamme complète Différentes notions théoriques et techniques concernant la lecture et le jeu musical ainsi que quelques pièces de répertoire
3 (60%)	Petites évaluations écrites et instrumentales	Tout au long de l'étape	Créer, apprécier et interpréter	Apprentissage théorique et technique à l'instrument et quelques pièces de répertoire selon le niveau du groupe
Fin d'année	Concert possible pour les groupes d'option	Au mois de mai	Interpréter	Synthèse de toutes les notions apprises tout au long de l'année

Mesures d'aide et récupérations offertes:

Autres informations

L'harmonie (orchestre d'instruments à vent) est offerte en activité parascolaire à tous les musiciens intéressés (de la 1^{ère} à la 5^e secondaire) tous les mercredis de 16h à 17h15. Les élèves du premier cycle pourront venir au local de musique faire de l'étude ou des devoirs en attendant.

Les musiciens de l'harmonie auront des concerts à donner à des moments ciblés de l'année.



SCIENCE ET TECHNOLOGIE

2024-2025

Niveau : SEC 4

Code horaire: SCT STE STO ATS ATO

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe	
Zohra Ameziani	421(SE), 426, 425, 427	Notes de cours, accès numérique Cahier de savoirs et d'activités (Observatoire, ERPI), Manuel Observatoire Matériel scolaire (calculatrice, agenda, crayons à la mine...) Documents de préparation aux examens, exercices supplémentaires.	
Jérémie Lockwell	404(ST), 405, 411, 412		
Sayeh Fagrouch	401, 402, 403		
Ahmed Taieb	410		
Nesrine Hamid	401(ATS), 407(ST), 406(ST), 403(ATO), 501(STO)		
Gérard Pidoug Assara	408, 423, 409,		
Leila Kasmi	422		
Djamal Kacher	402(ATS)		
Elena Bulatova	420		Cahier d'apprentissage : Interactions, CEC. Notes de cours, accès numérique, documents de préparation aux examens, exercices supplémentaires. Matériel scolaire (calculatrice, agenda, crayons à la mine...)

Présentation du cours

Le cours de science et technologie contient deux volets : le volet théorique et le volet pratique. Il aborde 4 univers : le vivant, la technologie, la Terre et l'espace, et le matériel. Les programmes STE, STO et ATO sont des préalables pour l'option science secondaire 5 : chimie et physique. Les programmes ST et ATS sont matière à sanction.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Engagement de l'élève (travail assidu, ponctualité ...)

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Examens formatifs et sommatifs Tests de connaissances Examens pratiques Observations en classe	Le long de l'étape	C1 : Résoudre des problèmes d'ordre scientifique et technologique C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques.	Univers matériel et univers vivant
2 (20%)	Examens formatifs et sommatifs	Le long de l'étape	C1 : Résoudre des problèmes d'ordre	Univers matériel (suite)

	Tests de connaissances Examens pratiques Observations en classe		scientifique et technologique C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques	
3 (60%)	Examens formatifs et sommatifs Tests de connaissances Examens pratiques Projets technologiques Observations en classe	Le long de l'étape	C1 : Résoudre des problèmes d'ordre scientifique et technologique C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques.	Univers technologique et univers Terre et espace.
Fin d'année	Examen du Ministère	Juin 2025	C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques.	Concepts ciblés par le MEQ