DOCUMENT D'INFORMATION

ÉCOLE SECONDAIRE ANTOINE-DE-SAINT-EXUPÉRY

3e secondaire





MOT DE LA DIRECTION

Chers parents,

Au cours des dernières années, votre enfant a su faire preuve de persévérance pour terminer le premier cycle du secondaire. C'est une grande réussite dont vous pouvez être fiers!

C'est maintenant un nouveau chapitre qui s'ouvre devant lui soit le début du deuxième cycle du secondaire. Tout au long de l'année, il consolidera des savoirs déjà acquis et en acquerra de nouveaux. En plus des connaissances à apprendre, votre enfant continuera de développer son autonomie dans l'organisation de son travail scolaire. Il aura tout de même toujours besoin de vous et surtout de la collaboration entre l'école et la maison.

Ce document vous présente un résumé des contenus abordés pour l'ensemble des disciplines de la troisième secondaire, ainsi que toutes les cordonnées et les modalités de fonctionnement des enseignants de votre enfant.

En troisième secondaire, des choix importants se présenteront à votre enfant en fonction de son niveau de réussite et de ses intérêts. Notre conseillère en orientation et tous les adultes de l'équipe seront disponibles pour accompagner votre enfant dans ses choix et l'atteinte de ses objectifs.

Vous pouvez compter sur notre collaboration pour l'accompagnement de votre enfant tout au long de l'année et ce, autant sur le plan des apprentissages que dans son épanouissement personnel.

Que cette année soit remplie de succès!

Anne-Marie Lalonde

Directrice adjointe de la 3e secondaire et du programme pré-DEP

Dany Plante

Directeur adjoint du programme Sport-études

Marie-Claude Dubé

Directrice adjointe du programme Langues-études

TABLE DES MATIÈRES

MO	MOT DE LA DIRECTION		
•	ANGLAIS RÉGULIER		
•	ANGLAIS ENRICHI		
•	BASKETBALL		
•	ARTS PLASTIQUES	11	
•	CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE		
•	DANSE	15	
•	ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	17	
•	ESPAGNOL	20	
•	FRANÇAIS	22	
•	HISTOIRE DU QUÉBEC ET DU CANADA	24	
•	MATHÉMATIQUE	26	
•	MUSIQUE		
•	PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION	30	
•	SOCCER	32	
•	SCIENCE ET TECHNOLOGIE (ST et ATS)	35	
•	SCIENCE (OPTION)	37	





2025-2026 Discipline : Anglais Régulier Niveau : 3 Code horaire : ANG3R4

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré
		voir le document en annexe
Sabrina Romanelli	305,306,307,308,309,310	Next Level 3
Karina Capano	301,302,303,304	Next Level 3
Youssef Oubrahim (Sylvine Manchuelle)	311, 312, 343	Next Level 3
Shannon Gombault	313,314	Next Level 3

Présentation du cours

Ce cours d'anglais langue seconde pour les élèves de secondaire 3 vise à développer les compétences linguistiques des étudiants en lecture, écriture, compréhension orale et expression orale. Le programme met l'accent sur l'amélioration de la communication en anglais à travers des activités interactives, des discussions en classe et l'analyse de divers textes. Les élèves seront exposés à une variété de cultures anglophones, favorisant ainsi une compréhension globale et une appréciation de la diversité culturelle. Ce cours prépare également les élèves aux exigences académiques futures et aux interactions quotidiennes en anglais.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Les enseignants recommandent aux élèves de secondaire 3 de s'engager activement dans leur apprentissage de l'anglais langue seconde en participant régulièrement aux discussions de classe et en posant des questions. Il est conseillé de pratiquer l'anglais à l'extérieur des heures de classe, que ce soit en lisant des livres, en regardant des films. De plus, les enseignants encouragent les élèves à faire preuve de persévérance face aux défis linguistiques et à utiliser les ressources disponibles, telles que les outils en ligne et les séances de tutorat, pour renforcer leurs compétences et de profiter des jours de récupérations offrent.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Quiz de grammaire Quiz de vocabulaire Texte écrit Texte de compréhension lu et entendu	Septembre, octobre, novembre	Compétence 2 : Réinvestir sa compréhension des textes Compétence 3 : Écrire et produire des textes	Temps de verbes : présent, présent continu et passé Utilisation des majuscules Ponctuation Classement de mots Conjugaison sujet-verbe Écriture personnelle
2 (20%)	Quiz de vocabulaire et de grammaire Discussion en grand groupe Discussion en petit groupe Projets Test de compréhension (lus et entendus)	Novembre, décembre, janvier	Compétence 1 : Interagir oralement en anglais Compétence 3 : Écrire et produire des textes	Texte d'opinion Stratégies de communication Temps de verbe Texte d'opinion

3 (60%)	Quiz de vocabulaire Quiz de grammaire Discussion en grand groupe Discussion en petit groupe Projets Test de compréhension (lus et entendus) Texte d'écriture	Février, mars, mai et juin	Compétence 1 : Interagir oralement en anglais Compétence 2 : Réinvestir sa compréhension des textes Compétence 3 : Écrire et produire des textes	Syntaxe: ordre des adjectifs Adjectives, diffèrent pronoms, adverbes Temps de verbes : futur Stratégies de lecture
Fin d'année	Discussion en petit groupe Texte d'écriture			Juin 2025 : évaluation de la compétence 3 Situation d'évaluation : Earn and Learn

Mesures d'aide et récupérations offertes: Jour 5





2025-2026 Discipline: Anglais EESL Niveau: 3 Code horaire: ANE3R4

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Karina Capano	301, 302	Heading Up 1
Youssef Oubrahim	331, 332, 341, 342	Heading Up 1
Shannon Gombault	325, 326, 327	Heading Up 1

Présentation du cours

Ce cours d'anglais avancé pour les élèves de secondaire 3 vise à affiner les compétences linguistiques des étudiants en lecture, écriture, compréhension orale et expression orale. Le programme est conçu pour enrichir leur maîtrise de l'anglais à travers des activités stimulantes, des débats animés et une analyse approfondie de divers genres littéraires. Les élèves exploreront une diversité de cultures anglophones, favorisant ainsi une compréhension enrichie et une appréciation nuancée de la richesse culturelle mondiale. Ce cours prépare également les élèves à relever les défis académiques futurs et à naviguer avec aisance dans des contextes anglophones variés.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Les enseignants encouragent les élèves de secondaire 3 à s'impliquer pleinement dans leur apprentissage de l'anglais avancé en participant activement aux discussions en classe et en posant des questions pertinentes. Il est recommandé de pratiquer l'anglais au-delà des heures de cours, en lisant des ouvrages variés, en regardant des films en version originale et en écoutant des podcasts. Les enseignants incitent les élèves à faire preuve de persévérance face aux défis linguistiques et à utiliser les ressources disponibles, telles que les outils en ligne, les séances de tutorat et les journées de récupération offertes, pour perfectionner leurs compétences.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Quiz de grammaire Quiz de vocabulaire Texte écrit Texte de compréhension lu et entendu	Septembre, octobre, novembre	Compétence 1 : Interagir oralement en anglais Compétence 2 : Réinvestir sa compréhension des textes	Débats Exprimer son opinion Improvisation Vocabulaire Conventions linguistiques Stratégies (activer les connaissances antérieures, comparer, prédire, rechercher, parcourir, prendre des notes, surligner, utiliser des cartes sémantiques, faire un plan, utiliser des organisateurs graphiques) Temps des verbes : parties du discours, métaphores et comparaisons, aperçu des clauses et des types de phrases, adverbes et propositions nominales, révision du temps conditionnel, passé vs plus-que-parfait

2 (20%)	Quiz de vocabulaire Quiz de grammaire Discussion en grand groupe Discussion en petit groupe Projets Test de compréhension (lus et entendus)	Novembre, décembre, janvier	Compétence 1 : Interagir oralement en anglais Compétence 3 : Écrire et produire des textes	Lecture d'une nouvelle Vocabulaire Conventions linguistiques Élaboration d'un curriculum vitae Temps des verbes : modaux, adjectifs composés, ordre des adjectifs, noms dénombrables, combinaison de prépositions, présent parfait Écriture d'un texte d'opinion, d'une entrée de journal et d'un article
3 (60%)	Quiz de vocabulaire Quiz de grammaire Discussion en grand groupe Discussion en petit groupe Projets Test de compréhension (lus et entendus) Texte d'écriture	Février, mars, mai et juin	Compétence 1 : Interagir oralement en anglais Compétence 2 : Réinvestir sa compréhension des textes Compétence 3 : Écrire et produire des textes	Examen CSSPI Débats Vocabulaire Conventions linguistiques Révision des temps des verbes : plus-que- parfait, conditionnel Discours rapporté Phrases complexes Écriture d'un texte argumentatif
Fin d'année				Juin 2025 : évaluation de la compétence 3 Impossible Without Them

Mesures d'aide et récupérations offertes: Jour 5 et autres selon l'horaire de l'enseignant



	2025-2026	Discipline: Basketball (Option)	Niveau: 3e secondaire Code horaire: BAS3O4
Enseignants du niveau		Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Marie-Love Michel		01	Souliers de sports, Vêtements sportifs

Présentation du cours

Bienvenue dans notre cours d'option basket-ball en 3e secondaire. Ce programme vise à développer ses habiletés techniques, tactiques et physiques tout en valorisant l'effort, l'assiduité et l'éthique de travail.

Objectifs du cours :

Au fil des séances, les élèves seront amenés à développer :

- Des habiletés techniques : dribble, passes, lancers au panier, déplacements avec et sans ballon.
- Des habiletés tactiques : jeux en situation (1 contre 1, 2 contre 2, etc.), prise de décision, compréhension du jeu collectif.

• Des qualités physiques : développement de la vitesse, de l'endurance cardiovasculaire et de la coordination

Ce cours se veut également un espace pour apprendre la discipline personnelle, la persévérance et le respect de soi et des autres.

Tenue et hygiène : éléments essentiels

Afin de garantir des conditions d'apprentissage optimales, il est obligatoire que chaque élève apporte un costume de rechange complet (t-shirt, short, jogging, soulier de course) pour chaque séance.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Technique Technique du dribble et du lancer Participation active	Évaluation à chaque cours. Examen final : Dernier cours	Compétence 1 : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques. Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Nommer les éléments techniques liés à l'exécution de différentes actions motrices selon l'activité physique pratiquée Les principes d'action se rapportant au partenaire ou à l'adversaire
2 (20%)	Tactique Exécution et ajustement : d'actions motrices et d'enchaînements (intégration d'éléments techniques) Application et ajustement: de stratégies et de rôles à jouer de principes d'action.	5 novembre 202– 27 janvier 2025 Évaluation à chaque cours. Examen final : Dernier cours	Compétence 2 : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Les principes d'action se rapportant au partenaire ou à l'adversaire Appliquer de façon stricte et avec honnêteté les règles du jeu ou les ajustements déterminés par l'enseignante ou l'enseignant Assumer son rôle pendant le jeu ou l'activité selon la stratégie ou le plan d'action établi
3 (60%)	Technique Sélection d'une variété d'actions motrices et d'enchaînements en fonction des habiletés. Exécution et ajustement des mouvement technique individuelles.	28 janvier 2025 – 30 mars 2025 Évaluation à chaque cours. Examen final : Dernier cours	Compétence 1 : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques. Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Nommer les éléments techniques liés à l'exécution de différentes actions motrices selon l'activité physique pratiquée Postures de flottaison, de nage et d'entrée à l'eau Les déplacements dans les activités cycliques aquatiques Sécurité et éthique en milieu aquatique

Élaboration : de plans d'action selon les capacités des pairs et les contraintes de l'activité Application et ajustement: de stratégies et de rôles à jouer de principes d'action et de synchronisation de principes de communication de plans d'action Évaluation de la démarche, du plan d'action et des résultats	31 mars 2025 – 12 juin 2025 Évaluation à chaque cours. Examen final : Dernier cours match 3 vs 3	Compétence 2 : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Les principes d'action se rapportant au territoire Appliquer de façon stricte et avec honnêteté les règles du jeu ou les ajustements déterminés par l'enseignante ou l'enseignant Démontrer de la dignité et une maîtrise de soi peu importe l'activité physique pratiquée
--	---	--	--

Mesures d'aide et récupérations offertes: Récupérations offertes à chaque semaine





2024-2025 Discipline : ARTS PLASTIQUES Niveau : 3 Code horaire : ARP3

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Ali Marzouki	308-309	Variés
Caroline Gamiette	301 option-301-302 option-302-303	Variés
	option-303-304-305-306-307	
Abdel-Hakim Abdi	310-311-312	Variés
Martin Carrière	301 arts numériques	Variés

Présentation du cours

Dans les cours d'arts plastiques, l'élève est amené à expérimenter différents styles et différentes pratiques artistiques vus à travers les sociétés et les âges.

Il développera par l'entremise du cours d'arts plastiques : sa créativité, sa motricité fine, son audace, son estime de soi, son jugement critique et esthétique ainsi que la réflexion sur lui-même et sur le monde qui l'entoure.

Les arts visuels sont un moteur de persévérance solaire et de développement personnel, qui pourra teinter son parcours scolaire et professionnel.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Une présence ponctuelle en classe avec le matériel nécessaire est indispensable. Le téléphone cellulaire et les écouteurs ne sont pas permis en classe.

Un comportement adéquat, un engagement constant et la remise des travaux dans les délais sont des facteurs essentiels de réussite.

Lors d'une absence, l'élève est responsable de s'informer et de se présenter lors des périodes de récupérations pour reprendre le travail non fait.

Le respect du matériel et du mobilier **est primordial**! Nos classes flexibles et personnalisées demandent aux élèves un effort pour comprendre ce mode de fonctionnement souvent différent des classes régulières.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	 Les productions réalisées en classe Le carnet de traces Les appréciations d'images artistiques et médiatiques 	Tout au long de l'année	 Créer des images personnelles et des images médiatiques Apprécier des œuvres d'art et des œuvres du patrimoine artistiques, des images personnelles et des images médiatiques 	 Expérimenter et identifier les différents gestes transformateurs, les matériaux, les outils et les techniques Comprendre les concepts et notions du langage plastiques Associer des œuvres à différentes périodes et des

				artistes à des mouvements artistiques
2 (20%)	 Les productions réalisées en classe Le carnet de traces Les appréciations d'images artistiques et médiatiques 	Tout au long de l'année	 Créer des images personnelles et des images médiatiques Apprécier des œuvres d'art et des œuvres du patrimoine artistiques, des images personnelles et des images médiatiques 	 Expérimenter et identifier les différents gestes transformateurs, les matériaux, les outils et les techniques Comprendre les concepts et notions du langage plastiques Associer des œuvres à différentes périodes et des artistes à des mouvements artistiques
3 (60%)	 Les productions réalisées en classe Le carnet de traces Les appréciations d'images artistiques et médiatiques 	Tout au long de l'année	 Créer des images personnelles et des images médiatiques Apprécier des œuvres d'art et des œuvres du patrimoine artistiques, des images personnelles et des images médiatiques 	 Expérimenter et identifier les différents gestes transformateurs, les matériaux, les outils et les techniques Comprendre les concepts et notions du langage plastiques Associer des œuvres à différentes périodes et des artistes à des mouvements artistiques
Fin d'année				,

Mesures d'aide et récupérations offertes
*Les moments de récupération de chaque enseignant vous seront transmis dans un Info-parents au plus tard à la mi-octobre par courriel.



CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE

2025-2026 Discipline: CCQ Niveau: 3 Code horaire: CCQ3S2

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Samya Kheira Belhacene	341-342-343	Matériel pédagogique : Document maison, photocopies, crayon de couleur et fascicules

Présentation du cours

Le cours Culture et citoyenneté québécoise contribue à préparer les élèves au plein exercice de la citoyenneté québécoise dans leur vie actuelle et futur, viser la reconnaissance de soi et de l'autre dans le but de poursuivre le bien commun.

Le cours s'inscrit principalement dans les disciplines de la sociologie et de la philosophie éthique, qui définissent la culture, au sens large, comme l'ensemble des manifestations symboliques ou matérielles de la vie en société.

Le cours permet de développer le réflexe d'avoir un regard objectif sur le monde, c'est-à-dire, une compréhension du monde qui ne dépend pas de ses propres goûts, de ses valeurs ou de ses intérêts personnels. Le cours Culture et citoyenneté québécoise permet donc de comprendre le monde qui nous entoure, un monde qui est pluriel, c'est-à-dire qui est fait de groupes, d'individus et d'institutions ayant des visions du monde et des points de vue différents et même parfois totalement opposés.

Réfléchir de manière éthique permet de comprendre des situations de tension, les enjeux présents, les points de vue des uns et des autres, les valeurs et les principes qui poussent des groupes ou des individus à poser certaines actions, pour enfin, réfléchir aux options qui s'offrent à nous dans une situation donnée.

Le cours se construit par conséquent autour du dialogue pacifique et rigoureux, puisque c'est de cette façon que l'on peut comprendre de manière objective les choses qui nous entourent pour enfin, faire des choix optimaux en fonction de la reconnaissance l'autre et de la poursuite du bien commun. Dans le dialogue, les élèves sont amenés à faire preuve d'écoute et de discernement et à respecter la dignité de chaque personne tout en faisant l'examen critique des idées, des points de vue et des repères. Ils s'exercent, de ce fait, à prendre leur place de citoyens dans la société québécoise et à participer de manière active et constructive à la vie démocratique.

Il y a 2 compétences à développer dans ce cours :

- C1 étudier des réalités culturelles
- C2 Réfléchir sur des questions éthiques
- Il y aura des discussions tout au long de l'année, des projets individuels et en équipe.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Aucun devoir à la maison et travail en classe individuel et en équipe

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Mini-test Évaluation à l'oral ou à l'écrit	Fin d'étape	Étudier des réalités culturelles Réfléchir sur des questions éthiques	Relations et Bienveillance Justice et Droit
2 (20%)	Mini-test Évaluation à l'oral ou à l'écrit	Fin d'étape	Étudier des réalités culturelles Réfléchir sur des questions éthiques	Technologie et défis d'avenir
3 (60%)	Projet Travaux d'équipe Évaluation à l'oral ou à l'écrit	Fin d'étape	Étudier des réalités culturelles Réfléchir sur des questions éthiques	Culture et productions symboliques Technologie et défis d'avenir Relation et bienveillance
Fin d'année				

Mesures d'aide et récupérations offertes

*Les moments de récupération de chaque enseignant vous seront transmis dans un Info-parents au plus tard à la mi-octobre par courriel.



2025-2026 Discipline: Danse Niveau: 3 Code horaire: DAN304-01

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Alyssia Smith	301	

Présentation du cours

Dans ce cours, l'élève sera amené à découvrir le monde de la danse sous différents angles. Il devra développer trois compétences, soit créer, interpréter et apprécier. Créer : L'élève apprendra à concevoir et à mettre en œuvre ses propres chorégraphies. Il explorera différentes techniques pour élaborer des routines originales et exprimer sa créativité à travers des mouvements inventifs.

Interpréter : Il développera sa capacité à interpréter et à exécuter des chorégraphies avec précision et émotion. Il sera amené à essayer différents styles de danse.

Apprécier : Il apprendra à analyser et à apprécier les diverses formes de danse. Il enrichira son sens critique pour mieux apprécier la beauté et la diversité de l'art de la danse.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Participation active dans le cours de danse

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	-Présentation devant les élèves de la classe de la chorégraphie et de la création -Présentation de la chorégraphie inspirée d'une compagnie et la création -Appréciation d'une œuvre -Évaluation de l'échauffement en début de classe	Au milieu de l'étape Fin de l'étape La participation et l'engagement dans l'échauffement seront évalués tout le long de l'étape	Créer Interpréter Apprécier	Style de danse : street jazz, street hip hop,afro Concepts : Temps (arrêts, vitesse) Espace (Niveaux, amplitude) Formes Mouvements de base Procédés de composition Posture
2 (20%)	-Présentation devant les élèves d'une chorégraphie -Présentation d'une création -Appréciation de différentes œuvres -Évaluation de l'échauffement	Au milieu de l'étape Fin de l'étape La participation et l'engagement dans l'échauffement seront évalués tout au long de l'étape	Créer Interpréter Apprécier	Relations entre les partenaires Vocabulaire de la danse Exploration de différents styles de danse

3 (60%)	-Présentation devant les élèves de chorégraphie -Présentation de créations -Appréciation d'œuvres -Évaluation de l'échauffement en début de classe	Au milieu de l'étape Fin de l'étape La participation et l'engagement dans l'échauffement seront évalués tout au long de l'étape	Créer Interpréter Apprécier	Retour sur différentes notions durant l'année et les inclure dans différentes chorégraphies Exploration de différents styles de danse
----------------	---	---	-----------------------------------	---

Mesures d'aide et récupérations offertes: Jour 2 et jour 4

Autres informations

Vêtements de sport confortables, cheveux attachés, pas de bijoux, souliers fermés



ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ

2025-2026 D	iscipline : Éducation physique et à la santé	Niveau: 3 Code horaire: 3R2
Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Benjamin Tremblay-Audy	01-02-03-04-05-06-07-08-09	Souliers de sport, Vêtements sportifs, Maillot de natation
Marie-Love Michel	10-11-12-13-14	Casque de bain.

Présentation du cours

Bienvenue dans notre cours d'Éducation Physique et Sportive! En 3e secondaire, nous allons explorer plusieurs aspects essentiels du conditionnement physique et des sports collectifs pour développer vos compétences physiques et mentales. Voici un apercu des principaux thèmes et objectifs de notre programme :

1. Sport Collectif (DBL) et Flag Football

- Communication et Stratégie: Vous apprendrez à émettre des messages clairs et adaptés pendant les jeux. Vous développerez également votre capacité à comprendre et à réagir aux messages des autres joueurs pour une meilleure coordination.
- Principes d'Action: Nous explorerons les principes d'action liés au partenaire ou à l'adversaire ainsi qu'au territoire. Ces principes vous aideront à mieux positionner et à agir stratégiquement pendant le jeu.
- Rôle et Stratégie: Vous assumerez votre rôle selon la stratégie ou le plan d'action établi pour chaque jeu, avec un focus sur l'efficacité et la collaboration en équipe.

2. Musculation

- Techniques et Postures: Vous apprendrez les éléments techniques essentiels à l'exécution correcte des exercices de musculation, ainsi que l'importance de la posture et des ajustements pour éviter les blessures.
- Rôle des Muscles: Nous examinerons le rôle des différents groupes musculaires, notamment les stabilisateurs et les agonistes (fléchisseurs, extenseurs, rotateurs, abducteurs, adducteurs), et comment ils contribuent à vos performances physiques.
- Exécution Sécuritaire : Vous découvrirez les bonnes pratiques pour effectuer des exercices de musculation en toute sécurité, en mettant l'accent sur la technique correcte et les ajustements nécessaires.

3. Natation

- Techniques de Natation: Nous aborderons les techniques fondamentales de natation, y compris les postures de flottaison et les mouvements dans les activités aquatiques cycliques.
- Sécurité en Milieu Aquatique : Vous apprendrez les règles de sécurité essentielles en milieu aquatique, afin de garantir une pratique sûre et responsable.
- Éthique en Natation: Nous mettrons l'accent sur l'importance de l'éthique et du respect dans les activités aquatiques pour une expérience positive et respectueuse.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	DBL Ball Cohérence de la planification -Sélection d'un rôle en fonction de ses forces et faiblesses -Application et ajustement des stratégies et de rôles à jouer au DBL Ball	28 août – 4 novembre 2025 Évaluation à chaque cours. Examen final : Dernier cours	Compétence 2 : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Les principes d'action se rapportant au partenaire ou à l'adversaire Appliquer de façon stricte et avec honnêteté les règles du jeu ou les ajustements déterminés par l'enseignante ou l'enseignant Assumer son rôle pendant le jeu ou l'activité selon la stratégie ou le plan d'action établi
2 (20%)	Musculation en salle Élabore des plans détaillés d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie Exécution et ajustement : d'actions motrices et d'enchaînements (intégration d'éléments techniques) Application de règles de sécurité dans une salle de musculation	5 novembre 202– 27 janvier 2025 Évaluation à chaque cours. Examen final : Dernier cours	Compétence 1 : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques. Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Nommer les éléments techniques liés à l'exécution de différentes actions motrices selon l'activité physique pratiquée Expliquer le rôle des muscles stabilisateurs et celui des agonistes (fléchisseurs, extenseurs, rotateurs, abducteurs, adducteurs) Décrire la position de ses segments ou les ajustements nécessaires lors de l'exécution d'une action motrice donnée Effectuer des exercices de façon sécuritaire selon l'activité physique pratiquée
3 (60%)	Natation Sélection d'une variété d'actions motrices et d'enchaînements en fonction des capacités personnelles et des contraintes de la natation Exécution et ajustement : d'actions motrices et d'enchaînements en milieu aquatique	28 janvier 2025 – 30 mars 2025 Évaluation à chaque cours. Examen final : Dernier cours	Compétence 1 : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques. Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Nommer les éléments techniques liés à l'exécution de différentes actions motrices selon l'activité physique pratiquée Postures de flottaison, de nage et d'entrée à l'eau Les déplacements dans les activités cycliques aquatiques Sécurité et éthique en milieu aquatique

Élaboration : de plans d'action selon les capacités des pairs et les contraintes de l'activité Application et ajustement: de stratégies et de rôles à jouer de principes d'action et de synchronisation de principes de communication de plans d'action Évaluation de la démarche, du plan d'action et des résultats	31 mars 2025 – 12 juin 2025 Évaluation à chaque cours. Examen final : Dernier cours	Compétence 2 : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Repérer des messages Les principes d'action se rapportant au territoire Appliquer de façon stricte et avec honnêteté les règles du jeu ou les ajustements déterminés par l'enseignante ou l'enseignant Démontrer de la dignité et une maîtrise de soi peu importe l'activité physique pratiquée
--	---	--	--

Mesures d'aide et récupérations offertes: Récupérations offertes à chaque semaine



2025-2026 Discipline : ESPAGNOL (langue tierce) Niveau : 3e sec. Code horaire : ESP3L9

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Miguelina Alfaro Bravo	Groupes Langues-Études : 331 332 333	Méthode « Reporteros Internacionales 2 »: • Livre de l'élève (collection de classe) • Cahier d'exercices (acheté par les parents) Autres : Référentiel grammatical « La Llave » (les élèves l'ont reçu en 1er secondaire); recueils de fiches grammaticales et de lectures (volet culturel); dictionnaire.
		Plateforme digitale (matériel diverse à utiliser en classe)

Présentation du cours

« Reporteros Internacionales 2 » donne suite au cahier « Reporteros Internacionales 1 » que les élèves ont travaillé en secondaire 1 et 2. Pour cette année, les élèves vont consolider les acquis précédents et ils vont approfondir dans les notions de la langue espagnole de manière à développer davantage leurs compétences linguistiques. La méthode comporte un programme d'apprentissage de l'espagnol conçu pour les élèves du secondaire, basé sur une approche communicative et des projets concrets inspirés du monde réel.

Objectifs et approche :

Apprentissage communicatif : Méthode conçue pour développer les compétences communicatives des élèves dans des contextes réalistes et motivants.

Projets basés sur le monde réel : Inspirés de scénarios de la vie quotidienne, favorisant l'application de la langue.

Focus sur la culture hispanique : Intégration des documents authentiques et des activités axées sur l'aspect culturel et interculturel.

Structure du contenu :

Des personnages attrayants : Les unités sont présentées par des jeunes hispanophones. Ils guident les élèves tout au long du parcours d'apprentissage.

Des unités légères : Le cahier est divisé en cinq unités courtes et dynamiques, avec une progression grammaticale adaptée.

Des tâches variées : Chaque unité comporte de mini-tâches qui sont de facile adaptabilité et flexibilité selon les besoins.

Flexibilité pédagogique : Une approche flexible, pouvant être utilisée pour un enseignement axé sur la communication et/ou sur la grammaire, et permet de s'adapter à différents styles d'enseignement et besoin des élèves.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Minitests (grammaire, lecture, etc.) Exercices et travaux en classe Examens d'étape (C1 et C2) Projet d'étape 1	Tout au long de l'étape Tout au long de l'étape Mi-étape et à la fin de l'étape À la fin de l'étape	C1 et C2 Volet culturel	Unité 1 : « Mi nueva vida » Décrire le caracter, l'état d'esprit. Comparer les systèmes éducatifs. Proposer, accepter ou refuser des activités. Culture : Zaragoza, Espagne. Unité 5 : « Gente creativa » Parler du processus créatif d'un objet et le décrire. Parler des vêtements, de la mode et ce qu'elle exprime. Savoir se débrouiller dans un magasin des vêtements. Culture : Ville de Mexique, Mexique.
2 (20%)	Minitests (grammaire, lecture, écriture, etc.) Exercices et travaux en classe Examens d'étape (C1 et C2) Projet d'étape 2	Tout au long de l'étape Tout au long de l'étape Mi-étape et à la fin de l'étape À la fin de l'étape	C1, C2 et C3 Volet culturel Travail collaboratif	Unité 2 : « Viajes y aventuras » Parler de voyages dans le temps passé. Planifier et porter un jugement sur des activités touristiques. Parler du climat et les enjeux climatiques. Parler d'expériences et d'aventures de voyage. Culture : Îles Canaries, Espagne. Unité 3 : « Todo cambia » Comparer la vie et l'enfance d'avant avec la vie et l'enfance actuelles. Parler de l'école et les jeux d'avant et les comparer avec l'actualité. Parler des changements et de l'évolution des moyens de communication. Culture : Valparaiso, Chili.
3 (60%)	Minitests (grammaire, lecture, écriture, etc.) Exercices et travaux en classe Examens d'étape (C1 et C2) Projet d'étape 3 *Les examens de cette étape complètent l'évaluation finale de la matière.	Tout au long de l'étape Tout au long de l'étape Mi-étape et à la fin de l'étape À la fin de l'étape	C1, C2 et C3 Volet culturel Travail collaboratif	Unité 4 : « Jovenes extraordinarios » Parler de la vie et de l'œuvre des personnages artistiques. Parler de l'enfance et l'adolescence des personnages sportifs. Réfléchir sur la personnalité et les talents de l'adolescence actuelle. Culture : Barcelone, Espagne.
Fin d'année	S/O	S/O	S/O	S/O

Mesures d'aide et récupérations offertes

*Les moments de récupération de chaque enseignant vous seront transmis dans un Info-parents au plus tard à la mi-octobre par courriel.

Autres informations

Si vous avez besoin de me contacter :

mg-alfaro-bravo@csspi.gouv.qc.ca



2024-2025 Discipline: Français Niveau: SEC 3 Code horaire: FRA3R8

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Fannie Rivet	305-306-307	Cahiers maison et cahier d'apprentissages Mag 3
Zahra Kacher	301-341-342	
Joyce Pean	331-343	
Marie Claude Morency	308-309-310	
Emmanuelle Romilus	314-332-333	
Syndra Joseph-Mathurin	311-312-313	
Kamélia Miri	302-303-304	
Rolande Makoudjou	315	

Présentation du cours

L'intention du cours est d'adopter une attitude positive à l'égard de la langue et de la culture et d'acquérir une maîtrise du français écrit et parlé (PFEQ, 2009). Les élèves seront amenés à travailler le texte courant (descriptif, justificatif, explicatif) et le texte littéraire dans son ensemble. Les compétences travaillées sont *lire et apprécier des textes variés*, écrire des textes variés et communiquer oralement selon des modalités variées. Ce cours est en continuité avec les apprentissages de la 1^{re} et de la 2^e secondaire.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Il est attendu des élèves qu'ils consultent **régulièrement** leur équipe TEAMS ainsi que leur boîte de courriels. La 3° secondaire est une année charnière. Afin de réussir le cours, les élèves devront être ponctuels, autonomes, responsables et se présenter en classe avec **TOUT** leur matériel. L'agenda est notamment un outil de travail incontournable ainsi que leur passeport scolaire.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Examens et tests	Tout au long de l'étape	Lecture	Texte littéraire et courant Quatre (4) dimensions de la lecture
2 (20%)	Examens, tests et prises de parole	Tout au long de l'étape	Écriture et oral	Texte littéraire et courant Grammaire Notions en compréhension et en communication orale
3 (60%)	Examens, tests et prises de parole	Tout au long de l'étape	Lecture, écriture et oral	Texte littéraire et courant Quatre (4) dimensions de la lecture Grammaire Notions en compréhension et en communication orale
Fin d'année	Examen final	Session d'examens de fin d'année	Lecture	Texte littéraire

Mesures d'aide et récupérations offertes:

Le jour de la récupération prioritaire en français est le jour 8. L'enseignement ressource est offert dans certains groupes.

*Les moments de récupération de chaque enseignant vous seront transmis dans un Info-parents au plus tard à la mi-octobre par courriel.

Autres informations

Nous tenons à vous rappeler que le cellulaire, les montres intelligentes et les écouteurs sont INTERDITS EN TOUT TEMPS en classe.



HISTOIRE DU QUÉBEC ET DU CANADA

2025-2026 Discipline : Histoire du Québec et du Canada Niveau : SEC 3 Code horaire : HIS3R4, HIS3S3 et HIS3L3

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Dvida Ciguineau	312, 313, 331, 332, 333, 341 et 342.	
Hugues Fournier	311, 314, 315, 316 et 317	Cahier d'apprentissage L'Histoire en questions : Histoire du
Marc-André Shuragaillo	307, 308, 309, 310 et 343	Québec et du Canada : des origines à 1840, ERPI.
Maxime Turcotte-Noiseux	301, 302, 303, 304, 305 et 306	

Présentation du cours

Le présent programme vise à :

- o Amener les élèves à acquérir des connaissances sur l'histoire du Québec et du Canada;
- o amener les élèves à développer les habiletés intellectuelles liées à l'étude de l'histoire;
- o amener les élèves à développer les aptitudes critiques et délibératives favorables à la participation sociale.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Il est attendu que :

- o L'élève se présente en classe avec tout le matériel scolaire et pédagogique;
- o l'élève s'investit dans ses apprentissages (devoirs, activités en classe, participation aux récupérations);
- o l'élève se donne des méthodes de travail efficaces (responsabilisation);
- o l'élève communique de façon appropriée (respect).

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
	o Minitest	Tout au long de l'étape	Compétence 1 : Interroger les réalités sociales dans une perspective historique.	1 ^{re} réalité sociale : L'expérience des Autochtones et le projet de colonie (-30000 à 1608).
	o Travaux		Sociales dans une perspective historique.	projet de colonie (-30000 à 1000).
	 Un examen à questions courtes 			Connaissances historiques
1				 Premiers occupants du territoire
(20%)				 Rapports sociaux chez les Autochtones Réseaux d'échange autochtones
,				Premiers contacts avec les Européens
				·
				Concepts particuliers
				Alliances, échanges et environnement

2 (20%)	 Minitests Travaux Un examen à questions courtes Examens à question à long développement (C2). 	Tout au long de l'étape	Compétence 1 : Interroger les réalités sociales dans une perspective historique. Compétence 2 : Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique.	2º réalité sociale : L'évolution de la société coloniale sous l'autorité de la métropole française (1608 à 1754). Connaissances historiques Commerce des fourrures Territoire français en Amérique Gouvernement royale Croissance de la population
3 (60%)	 Minitests Travaux Examens à questions courtes Examens à question à long développement (C2). 	Tout au long de l'étape	Compétence 1: Interroger les réalités sociales dans une perspective historique. Compétence 2: Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique.	Concepts particuliers Adaptation, évangélisation et mercantilisme. 3º réalité sociale: La Conquête et le changement d'empire (1760 à 1791). 4º réalité sociale: Les revendications et les luttes nationales (1791 à 1840). Connaissances historiques Acte Constitutionnel Débats parlementaires Nationalismes Nationalismes Soulèvement de 1837-1838 Commerce du bois Rapport Durham Concepts particuliers Allégeance, assimilation, constitution, bourgeoisie et parlementarisme.

Mesures d'aide et récupérations offertes

*Les moments de récupération de chaque enseignant vous seront transmis dans un Info-parents au plus tard à la mi-octobre par courriel.



MATHÉMATIQUE

2025-2026	Discipline : Mathématiques	Niveau : SEC 3	Code horaire: MAT3R6, MAT3S6,
			MAT31 6

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe	
Fatiha Boualia	331-332-333-341	Sommets 3e secondaire + cahier maison	
Peddy Armoogum	342-343-369-370	Sommets 3e secondaire + cahier maison	
William Wadji Ngassa	371-372-373-374	Sommets 3e secondaire + cahier maison	
Nacer Ihadadene	361-362-367-368	Sommets 3e secondaire + cahier maison	
Youcef Kerboua	363-364-365-366	Sommets 3e secondaire + cahier maison	
Tahar Belalta	375-376	Sommets 3e secondaire + cahier maison	

Présentation du cours

À travers l'année scolaire, les élèves seront amenés à consolider leurs connaissances antérieures tout en apprenant de nouveaux concepts et à développer des habiletés à résoudre des situations problèmes.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Il est important que le parent responsable de l'élève prenne connaissance des devoirs et des leçons à faire quotidiennement à la maison ainsi que de son <u>assiduité</u> à l'école. Tous les travaux et devoirs à effectuer <u>seront notés dans l'agenda par l'élève</u>. Le parent doit faire un <u>suivi strict</u> afin de vérifier s'ils ont été effectués. De plus, l'élève doit arriver en classe avec **tout son matériel**. Nous comptons sur votre collaboration pour veiller à la réussite de votre jeune.

Enfin, les téléphones cellulaires sont **strictement** interdits en milieu scolaire. Référez-vous à <u>l'article 5.2</u> du code de vie de l'école aux pages 15 et 16 de l'agenda de votre enfant.

N'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant au besoin.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Examen de connaissances Résolution de problèmes	Durant et fin de l'étape	Compétences 1 et 2	Nombres réels et leurs propriétés;Expressions algébriques.
2 (20%)	Examen de connaissances Résolution de problèmes	Durant et fin de l'étape	Compétences 1 et 2	Les fonctions;Les systèmes d'équations;Les inéquations.

	connaissances de problèmes	Durant et fin de l'étape	Compétences 1 et 2	- - -	La relation de Pythagore; L'aire et le volume des solides; Les statistiques; Les probabilités.
--	-------------------------------	--------------------------	--------------------	-------------	---

Mesures d'aide et récupérations offertes: - Récupérations : Jour 2 - Enseignement ressource





2025-2026	Discipline : Musique	Niveau : 3	Code horaire: MUS3O4-01/MUS/MUS302-
			01/MUS302-02

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Jonathan Vromet	Groupes réguliers	Cartable 1 pouce, crayons, pochettes plastifiées, feuilles mobiles. Essential
	Option musique	Elements pour orchestre à vents.

Présentation du cours

Ce cours se veut une introduction graduelle à la musique en utilisant les instruments à vents. Diverses notions théoriques et pratiques seront vues tout au long de l'année. De plus, pour les groupes d'option (4 périodes), un concert sera possible au mois de mai.

Toutes les précautions seront prises afin que votre enfant utilise un instrument propre. De plus, un bec de clarinette, une embouchure de trompette ou de trombone lui sera prêté pour toute l'année selon l'instrument choisi.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Comme votre enfant aura à manipuler des instruments de grande valeur, nous leur demandons donc une grande attention quant à la manipulation de l'instrument qu'il aura choisi. Le calme est de rigueur. Inutile de dire que les élèves ne doivent pas courir ni s'énerver dans la classe de musique.

Afin de préserver les instruments et de les garder propres, l'hygiène buccale est primordiale.

Il leur est interdit de boire des boissons autres que de l'eau, de manger quoi que ce soit dans la classe de musique et de mâcher de la gomme.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Petits examens écrits et évaluations à l'instrument	Tout au long de l'étape	Créer, interpréter et apprécier	Apprentissage de la routine de prise des instruments Apprentissage de la posture et de la respiration à l'instrument Apprentissage des 5 premières notes de la gamme Familles d'instruments Différentes valeurs de notes et de silence

2 (20%)	Petites évaluations écrites et instrumentales	Tout au long de l'étape	Créer, interpréter et apprécier	Apprentissage de la gamme complète Différentes notions théoriques et techniques concernant la lecture et le jeu musical ainsi que quelques pièces de répertoire
3 (60%)	Petites évaluations écrites et instrumentales	Tout au long de l'étape	Créer, interpréter et apprécier	Apprentissage théorique et technique à l'instrument et quelques pièces de répertoire selon le niveau du groupe
Fin d'année	Concert possible pour les groupes d'option	Au mois de mai	Interpréter (créer pour les groupes ne faisant pas le concert)	Synthèse de toutes les notions apprises tout au long de l'année

Mesures d'aide et récupérations offertes

*Les moments de récupération de chaque enseignant vous seront transmis dans un Info-parents au plus tard à la mi-octobre par courriel.

Autres informations

L'harmonie (orchestre d'instruments à vent) est offerte en activité parascolaire à tous les musiciens intéressés (de la 1ère à la 5e secondaire) tous les mercredis de 16h à 17h15. Les élèves du premier cycle pourront venir au local de musique faire de l'étude ou des devoirs en attendant. Les musiciens de l'harmonie auront des concerts à donner à des moments ciblés de l'année.



PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION

2025-2026	Discipline: PROJET PERSONNEL	Niveau: 3	Code horaire : PPO304-01, PPO304-02,
	D'ORIENTATION		PPO304-03

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Hichem Benayad-Cherif	PPO304-01	Manuel de référence sur les différents métiers
	PPO304-02	
	PPO304-03	

Présentation du cours

Le cours Projet personnel d'orientation vise à développer les compétences technologiques de nos étudiants en termes d'utilisation de logiciels communs Word, PowerPoint, Excel. Le cours permet à l'élève de développer des compétences et des connaissances qui l'aideront à faire dès maintenant des choix éclairés quant à son orientation scolaire et professionnelle tout au long de sa vie.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Les élèves sont appelés à travailler en équipe afin de développer leurs habiletés à communiquer et partager une vision commune. Au cours de l'année scolaire, les étudiants seront aussi appelés à créer leur propre CV et faire l'utilisation de diverses plateformes quant à la recherche d'un emploi par exemple. Le cours de PPO est un peu comme une initiation à un cours de méthodologie.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	 Évaluation de la participation aux différents quizz et questionnaires. Discussion en mini-groupe sur des thématiques. Présentation orale en mini-groupe pour se présenter. Travaux pratiques de vérification de la compréhension de l'utilisation de chaque logiciel. 	 Mi-septembre Fin septembre Chaque cours d'octobre et novembre 		 Apprendre à se connaitre (Connaitre ses intérêts, ses habitudes, ses aptitudes, ses aspirations, ses inspirations, ses buts, ses valeurs) Créer des liens avec les autres élèves de la classe selon ses champs d'intérêts Être en mesure de se présenter auprès des autres. Apprendre à utiliser les différents logiciels Microsoft (Word, PowerPoint, Excel) et PDF

2 (20%)	 Quiz sur les métiers qui intéressent les élèves Présentation orale sur un métier choisi en équipe et le programme d'étude en rapport avec le métier. 	 Mi-novembre jusqu'à mi- décembre Chaque cours de janvier 		 En utilisant le quiz du début d'année (apprentissage de soi) l'élève essaiera de faire des liens entre ce qu'il est et ce qu'il veut faire plus tard comme profession. Recherche sur différents métiers. L'élève découvrira de nouveaux métiers qu'il ne connaissait pas et approfondira ses connaissances sur des métiers qu'il connait. L'élève sera en mesure de comprendre davantage le programme d'éducation québécois. Il connaitra les différents chemins qu'il pourra emprunter après le secondaire (Cegep, Université, DEP)
3 (60%)	 Travail individuel: Faire son CV Travail individuel: Écrire une lettre de motivation pour lui-même. Travail individuel: Simulation d'une planification financière: Achats d'une maison et d'une voiture avec un budget prédéfini par l'enseignant. Travail en équipe de 4: Simulation de la création d'une entreprise. 	 Fin février Fin mars Mi-avril Fin mai 		 Apprendre à faire un cv. Apprendre à écrire une lettre de motivation. Apprendre à faire une planification financière (Gestion de son argent, explication des différents produits bancaire, apprendre sur les différentes manières d'épargner, comprendre les intérêts et le crédit) Apprendre en quoi consiste l'achat d'une maison et d'une voiture. Apprendre les différents aspects en lien avec la création d'une entreprise.
Fin d'année	Pas d'évaluation de fin d'année	Pas d'évaluation de fin d'année	Pas d'évaluation de fin d'année	Pas d'évaluation de fin d'année

Mesures d'aide et récupérations offertes: Jour 6 & Jour 9 de 12 :20 à 13 :10 au B-203

Autres informations

La collaboration et le travail d'équipe sont favorisés dans le cadre du cours. Les élèves sont appelés à développer leurs compétences transversales et multidisciplinaires.





2023-2020 DISCIPII	ne . Soccei (Option)	Niveau. Se secondaire Code noraire. 300304
Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Séphora Ghoulam	01 et 02	Souliers de sports, Vêtements sportifs

Présentation du cours

Le cours de soccer vise à développer les habiletés techniques, tactiques et physiques spécifique aux futsal et au soccer extérieur, tout en valorisant l'effort, l'assiduité et l'éthique de travail.

Objectifs du cours :

Au fil des séances, les élèves seront amenés à développer :

- Des habiletés techniques :
 - Conduite de balle, passes, Tir, déplacements avec et sans ballon, changement de vitesse, changement de directions.
- Des habiletés tactiques :
 - Position sur le terrain, rôle dans le jeu, système défensif et offensif (bloc, losange, carré, pression, homme à homme etc.), prise de décision, compréhension du jeu collectif.
- Des qualités physiques :
 - développement de la vitesse, de l'endurance cardiovasculaire et de la coordination.

Ce cours se veut également un espace pour apprendre la discipline personnelle, la persévérance, le respect de soi et des autres ainsi que la gestion des émotions.

Tenue et hygiène : éléments essentiels

Afin de garantir des conditions d'apprentissage optimales, il est **obligatoire que chaque élève apporte un costume de rechange complet** (t-shirt, short, jogging, soulier de course) pour chaque séance.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Technique Technique propre au soccer à 7 Participation active Évaluation théorique Règlements du soccer à 11	28 août – 4 novembre Évaluation de la participation à chaque cours. Examen théorique : Cours 14 Examen final : cours 18 et 19	Compétence 1 : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques. Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Nommer les éléments techniques liés à l'exécution de différentes actions motrices selon l'activité physique pratiquée Les principes d'action se rapportant au partenaire ou à l'adversaire
2 (20%)	Technique Technique propre au futsal Participation active Évaluation théorique Règlements du futsal Tactique Exécution et ajustement : d'actions motrices et d'enchaînements (intégration d'éléments techniques) Application et ajustement: de stratégies et de rôles à jouer de principes d'action.	5 novembre – 27 janvier Évaluation de la participation à chaque cours. Examen théorique : Cours 14 Examen final : Cours 18 et 19	Compétence 2 : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Les principes d'action se rapportant au partenaire ou à l'adversaire Appliquer de façon stricte et avec honnêteté les règles du jeu ou les ajustements déterminés par l'enseignante ou l'enseignant Assumer son rôle pendant le jeu ou l'activité selon la stratégie ou le plan d'action établi
3 (60%)	Technique Sélection d'une variété d'actions motrices et d'enchaînements en fonction des habiletés.	28 janvier – 30 mars Évaluation de la participation à chaque cours. Examen final : Cours 13 et 14	Compétence 1 : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques. Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Nommer les éléments techniques liés à l'exécution de différentes actions motrices selon l'activité physique pratiquée Postures de flottaison, de nage et d'entrée à l'eau

Exécution et ajustement mouvement technique in			Les déplacements dans les activités cycliques aquatiques Sécurité et éthique en milieu aquatique
Élaboration : de plans d'a capacités des pairs et les l'activité Application et ajustemen et de rôles à jouer de prie et de synchronisation de communication de plans Évaluation de la démarch d'action et des résultats	Évaluation à chaque cours. Examen final : Cours 13 et 14 t: de stratégies ncipes d'action principes de d'action	Compétence 2 : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Les principes d'action se rapportant au territoire Appliquer de façon stricte et avec honnêteté les règles du jeu ou les ajustements déterminés par l'enseignante ou l'enseignant Démontrer de la dignité et une maîtrise de soi peu importe l'activité physique pratiquée

Mesures d'aide et récupérations offertes: Récupérations offertes tous les Jours 7 et 9 de 12h25 à 13h10



SCIENCE ET TECHNOLOGIE (ST et ATS)

2025-2026	Discipline:	Niveau : SEC 3	Code horaire :
	ST : Science et Technologie		ST: SCT3R6, SCT3S5, SCT3L5ST3R6, SCT3R6
	ATS : Application technologique scientifique		ATS : ATS3R6-01, ATS3R6-02, ATS3R6-03

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé
		*Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Lynda Bouzar	304-305-306-307	Manuel : Observatoire L'humain (en classe labo)
Sylvie Simoneau	362-363-341-342	Cahier de savoirs et d'exercices: L'Essentiel Cahier ST
Annie Pelletier	301, 331- 332-333	Cahier de savoirs et d'exercices : ADN (groupes ST 301,331,332,333)
Yasmina Bariche	ATS301, ATS302, ATS303,ST343	Cahier de savoir et exercices, version numérique : L'Essentiel ou ADN
Ghania Zitoun	310-311-312	Documents d'appoint et documents maison
Coralie Lair	364-365	''

Présentation du cours

Le cours de sciences de secondaire 3 couvre les 4 univers : technologique, vivant, matériel et terre et espace ainsi que les deux volets théorique et pratique. Les choix de cours ATS ou ST sont équivalents en secondaire 3. Les options en sciences pour le secondaire 4 dépendent des résultats obtenus en secondaire 3.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Assiduité. Ponctualité. Respect de soi, des autres, du matériel et des règles de l'école et de la classe. Ouverture au monde et à la différence. Travail constant. Présence et participation active en classe. Remise des travaux dans les délais prescrits. Présence aux récupérations lorsque nécessaire. Autonomie.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(s)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Volet théorique C2 et C3 :	Le long de l'étape	C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques.	 Vie, évolution * Nutrition Univers matériel Système digestif

2 (20%)	Volet théorique C2 et C3 : Travaux Exercices Minitests Examens Autres traces observables Volet pratique C1 et C3 : Expériences en laboratoire. Rapport de laboratoire.	Le long de l'étape	C1 : Résoudre des problèmes d'ordre scientifique et technologique C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques	 Dessin technique Analyse technologique Système respiratoire Système circulatoire Système excréteur
3 (60%)	Volet théorique C2 et C3 : Travaux Exercices Minitests Examens Autres traces observables Volet pratique C1 et C3 : Expériences en laboratoire. Rapport de laboratoire.	Le long de l'étape	C1 : Résoudre des problèmes d'ordre scientifique et technologique C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques.	 Système nerveux Les sens Muscles et squelette Reproduction Propriétés des solutions Biotechnologies Calculs de concentration Ateliers (MELS) sexualité : consentement et ITSS
Fin d'année	Examen de fin d'année. En classe, dans le cadre des cours. (Tous les concepts)	Juin 2025 (en classe)	C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques.	

Mesures d'aide et récupérations offertes:
*Les moments de récupération de chaque enseignant vous seront transmis dans un Info-parents au plus tard à la mi-octobre par courriel. D'autres types de soutien pourraient être proposés au besoin.

Autres informations

Les savoirs ne sont pas abordés dans le même ordre par les enseignants. * indique que ces Concepts sont abordés en ST seulement



2025-2026 Discipline : Option science sec 3 Niveau : SEC 3

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré
		voir le document en annexe
Annie Pelletier	Option science 301	Livre observatoire en classe et documents maison

Présentation du cours

À travers l'année scolaire, les élèves seront amenés à consolider leurs connaissances antérieures tout en apprenant de nouveaux concepts et à développer des habiletés à résoudre des situations problèmes.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Il est important que le parent responsable de l'élève prenne connaissance des devoirs et des leçons à faire quotidiennement à la maison ainsi que de son <u>assiduité</u> à l'école. Les travaux à remettre <u>seront notés dans l'agenda par l'élève</u>. Le parent doit faire un <u>suivi strict</u> afin de vérifier s'ils ont été effectués. De plus, l'élève doit arriver en classe à temps avec tout son matériel. Nous comptons sur votre collaboration pour veiller à la réussite de votre jeune. Enfin, les téléphones cellulaires sont strictement interdits en classe. Référez-vous à <u>l'article 5.1</u> du code de vie de l'école à la page 15 de l'agenda de votre enfant.

N'hésitez pas à communiquer avec l'enseignante au besoin.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(s)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Remise de travaux, de laboratoires, de projets. Implication et investissement personnel dans les projets.	Tout au long de l'étape	Volet pratique	 La démarche de recherche (sept.) La collecte d'information et la fiabilité des sources (sept.) Observation en sciences et faire des hypothèses (sept) Cerveaux différents et avantages. La pensée en image. (Temple Grandin)(sept) L'effet de la caféine sur le corps humain. Lecture d'un texte scientifique sur les effets des boissons énergisantes. (sept) Le résumé scientifique et prise de notes efficaces (sept.) Les outils technologiques de recherche et de communication (oct.) Smoothie pour des clientèles. Application de l'alimentation et spécificités. (oct.)

2 (20%)	Remise de travaux, de laboratoires, de projets. Implication et investissement personnel dans les projets.	Tout au long de l'étape	Volet pratique	 Enrichissement en biologie et en microbiologie La démarche scientifique d'investigation (les bactéries et les produits antibactériens) (nov.) Techniques de microbiologies (nov., déc.): La culture cellulaire La microscopie Le rapport de laboratoire (jan.) Évaluation démarche scientifique (jan.)
3 (60%)	Remise de travaux, de laboratoires, de projets. Implication et investissement personnel dans les projets.	Tout au long de l'étape	Volet pratique	 Lecture de plans (maison, cartes) dessin technique au service du quotidien. Investigation scientifique (analyse d'une « scène de crime » CSI-ST-EX) (mars à fin mai) Enrichissement en biologie, biométrie et en biotechnologie (technique de dissection, extraction d'ADN,)
Fin d'année	Aucun examen de fin d'année théorique. C'est le projet d'investigation qui sera leur évaluation finale.			

Mesures d'aide et récupérations offertes:

- Récupérations : au besoin. Prendre rendez-vous avec Mme Pelletier. Disponibilités les midis et P5, selon les besoins et les demandes.

Autres informations

Aucun examen théorique. Les élèves sont en exploration, création, découverte. Ils utiliseront leurs connaissances pour développer d'autres acquis et d'autres connaissances en sciences.