

DOCUMENT D'INFORMATION
ÉCOLE SECONDAIRE ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY
4^e secondaire

2025-2026



MOT DE LA DIRECTION

Chers parents,

C'est avec une immense joie que j'accompagnerai et guiderai les élèves de 4^e secondaire ainsi que l'équipe exceptionnelle avec laquelle nous travaillons autour du développement de votre enfant.

La 4^e secondaire est une année charnière pour l'éventuelle diplomation de votre enfant. En ce début d'année, rappelons-nous le chemin parcouru et donnons-nous la confiance nécessaire à la poursuite d'un objectif commun, la réussite.

Pour certains, le chemin pourra parfois demander des efforts, mais chaque pas nous fera grandir. Le travail d'équipe et l'encadrement soutenu offriront à votre enfant les cadres favorables au développement de son plein potentiel.

Pour l'année scolaire 2025-2026, travaillons ensemble pour que vos enfants, nos élèves, s'épanouissent et trouvent la force en la persévérance, le travail et la collaboration.

Cordialement,

Marie-Jacques Louis

Directeur adjoint 4^e secondaire

Danny Plante

Directrice adjoint – Sport-études

Marie-Claude Dubé

Directrice adjointe Langue-études



MOT DU PSYCHOÉDUCATEUR

Bonjour à vous chers parents,

Je me nomme Frédérick Leclerc et je suis psychoéducateur. Je suis attitré aux groupes de la 4e et 5e secondaire ainsi qu'aux groupes et de Pré-DEP 3, 4 et 5. Ce que je fais, c'est simple! J'aide les élèves à développer leurs capacités adaptatives face à certains défis.

Les défis peuvent être de toute sorte : apprendre à s'organiser, à mieux gérer le stress vécu à l'école ou à la maison, à mieux connaître ses forces et ses intérêts, à s'affirmer adéquatement devant les autres, à mieux gérer ses habitudes de vie (heures de sommeil, nutrition, consommation de substances actives, sport, image corporelle positive, etc.), à mieux vivre et à mieux gérer certaines pensées envahissantes, et ce ne sont là que quelques exemples.

Si vous avez des questionnements ou que vous vous en faites pour votre enfant, n'hésitez pas à me contacter. Il me fera plaisir de vous renseigner davantage à propos de mes services professionnels offerts dans le milieu scolaire de votre adolescent.

Frédérick Leclerc, PS. Éd.

Pour me joindre :

frederick-leclerc@csspi.gouv.qc.ca

514-325-0480, poste 17605

MOT DE LA CONSEILLÈRE EN ORIENTATION

Chers parents,

Cette année, je suis la conseillère d'orientation qui accompagnera les élèves de 4^e secondaire. Mon rôle auprès des jeunes sera de les conseiller au niveau du cheminement scolaire, de la prise de décision, du choix vocationnel, de la motivation scolaire et de la connaissance de soi. Les élèves pourront prendre rendez-vous avec moi pour des rencontres individuelles. Des activités en classe ou sur l'heure du midi seront également proposées aux élèves durant l'année scolaire.

ACTIVITÉS PRÉVUES DURANT L'ANNÉE SCOLAIRE

Septembre : Tournée de classe : présentation de la conseillère d'orientation, informations importantes concernant l'obtention du diplôme d'études secondaire, l'admission au cégep, les grands enjeux de la 4^e secondaire et le fonctionnement du service d'orientation.

Novembre : Visite des cégeps et de la formation professionnelle à l'école Saint-Ex. Une activité de réflexion est prévue en classe afin de préparer les élèves.

Janvier : Accompagnement pour les choix de cours vers la 5^e secondaire

Tout au long de l'année : rencontres individuelles avec les élèves afin de les accompagner dans leur choix d'études postsecondaires.

PRISE DE CONTACT

Pour les élèves : Les élèves doivent remplir un formulaire de prise de rendez-vous. Ils peuvent également m'envoyer un message sur Teams pour poser leurs questions.

Pour les parents : Il est possible de me joindre par courriel.: valerie-sirois@csspi.gouv.qc.ca

RESSOURCES UTILES EN ORIENTATION

Voici quelques sites web pertinents qui pourront vous aider et répondre à plusieurs de vos questions en lien avec le cheminement scolaire et les études postsecondaires.

Repères – Banque de l'information scolaire et professionnelle au Québec : www.reperes.qc.ca

Pygma - Outil d'information sur les programmes d'études collégiales offerts au Québec : www.pygma.ca

SRAM – Service régional d'admission du Montréal métropolitain : www.sram.qc.ca

Ma formation en vidéo – Site pour découvrir en vidéo les programmes de formation offerts au Québec : <https://maformationenvideo.ca/>

Questionnaire pour déterminer les secteurs d'emploi les plus intéressants : <https://www.cmaisonneuve.qc.ca/vie-etudiante/orientation-emploi/choix-de-carriere-orientation/test-dorientation/>

Espace parents – Site pour les parents afin de mieux accompagner son enfant dans son orientation scolaire et professionnelle : <https://espaceparents.org/>

Bonjour chers parents,

Deux techniciens en éducation spécialisée accompagnent les élèves de 4e secondaire : **Mme Cynthia Alvarado** et **M. Kevin Gauthier**.

Tout au long de l'année scolaire, leur rôle sera de soutenir l'équipe-école, les élèves ainsi que les parents dans la recherche de solutions et la mise en place de mesures adaptées, tant aux besoins habituels des adolescents qu'aux situations plus particulières.

Ils assureront également un encadrement attentif et une présence active lors des différentes activités du niveau (pédagogiques, sociales, récréatives, etc.).

Nous sommes heureux de pouvoir compter sur leur expertise et leur engagement auprès de vos enfants et nous avons hâte de collaborer avec vous.

Kevin Gauthier

kevin-gauthier@csspi.gouv.qc.ca

514-325-0480 #17532

ET

Cynthia-Gabriela Alvarado-Perdomo

cg-aperdomo@csspi.gouv.qc.ca

514-325-0480 #17594



Document d'information aux parents

2025-2026	Discipline : Anglais	Niveau : SEC 4	Code horaire : ANG4R4, ANG4S4, ANE4L4, ANE4S4, ANE4R4.
Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe	
Elene Karas	431-432-442 (LÉ-SÉ)	Heading up 2	
Leeza Vermette	403 à 408 (CORE)	Cahier Maison	
Anastasia Timercan	401-402 (EESL) 401-402 (CORE) 443 (SÉ CORE)	Heading up 2 (EESL) et Cahier Maison (CORE)	
Ralph Prosper	409 à 413 (CORE) 441(SÉ CORE)	Cahier Maison (CORE)	

Présentation du cours
Les compétences : 1. Interagir oralement en anglais : a. Core - i.Communication en anglais dans toutes les situations en classe, avec soutien. b. EESL - i.Communication en anglais avec assurance et spontanéité dans toutes les situations en classe. 2. Réinvestir sa compréhension des textes : a. Core - i.Capacité d'écouter, de lire et de visionner des textes principalement en rapport avec ses expériences, ses préoccupations et ses champs d'intérêt. De plus, l'élève doit démontrer une compréhension des textes et en faire des inférences. b. EESL

i.Capacité d’écouter, de lire et de visionner une grande variété de textes portant sur des sujets de plus en plus complexes et des idées de plus en plus abstraites. De plus, l’élève doit démontrer une compréhension approfondie des textes.

3. Écrire et produire des textes :

a. Core

i.Capacité d’écrire et de produire des textes principalement en rapport avec ses expériences, ses préoccupations et ses champs d’intérêt.

ii.Attention particulière accordée à la préparation et à la rédaction d’ébauches de textes écrits et médiatiques dans le cadre des démarches d’écriture et de production.

b. EESL

i.Capacité d’écrire et de produire des textes variés portant sur des questions de plus en plus complexes et des idées de plus en plus abstraites.

Pour plus d’informations vous pouvez consulter les documents gouvernementaux qui se trouvent dans ces liens :

Core : <https://cdn-contenu.quebec.ca/cdn-contenu/education/pfeq/secondaire/programmes/PFEQ-anglais-langue-seconde-base-deuxieme-cycle-secondaire.pdf>

EESL : <https://cdn-contenu.quebec.ca/cdn-contenu/education/pfeq/secondaire/programmes/PFEQ-anglais-langue-seconde-enrichi-deuxieme-cycle-secondaire.pdf>

Attentes et recommandations de l’équipe d’enseignants

Pour les élèves :

1. Attitude proactive et positive
2. Engagement et participation
3. Organisation et gestion du temps
4. Pratique en dehors de l’école

Pour les parents :

1. Encouragement et soutien
2. Créer un environnement favorable à l’apprentissage
3. Suivi et communication
4. Valorisation de la diversité linguistique

Étape	Type d’évaluation	Moment de l’évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Mini-test, Situations d’évaluation et d’apprentissages	Tout au long de l’étape	Interagir oralement, Réinvestir sa compréhension des textes	Residential Schools, Gothic Horror,

2 (20%)	Mini-test, Situations d'évaluation et d'apprentissages	Tout au long de l'étape	Interagir oralement, Écrire et produire des textes	Miss Peregrine, Alone, EESL: Dinner party, English around the world
3 (60%)	Mini-test, Situations d'évaluation et d'apprentissages. Évaluations de fin d'année.	Tout au long de l'étape	Interagir oralement, Réinvestir sa compréhension des textes, Écrire et produire des textes	Breadwinner (core), Black History Month et plus.
Fin d'année	Aucune évaluation de fin d'année			

Mesures d'aide et récupérations offertes:
- Le jour de récupération prioritaire à l'anglais est le jour 5. - Il y aura de l'aide au devoir disponible à tous les élèves peu importe la matière à toutes les premières périodes. <i>*Les moments de récupération de chaque enseignant vous seront transmis dans un Info-parents au plus tard à la mi-octobre par courriel.</i>
Autres informations



Document d'information aux parents

2025-2026

Discipline : ARTS PLASTIQUES

Niveau : 4

Code horaire : ARP4

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Vanessa Dominguez	Option à 4 périodes : 401, 402 Régulier à 2 périodes : 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410	Variés
Abdel-Hakim Abdi	Option à 2 périodes : 401, 402 Régulier à 2 périodes : 401, 402	Variés
Martin Carrière	Arts numériques : 402	Variés

Présentation du cours

Dans les cours d'arts plastiques, l'élève est amené à expérimenter différents styles et différentes pratiques artistiques vus à travers les sociétés et les âges.

Il développera par l'entremise du cours d'arts plastiques : sa créativité, sa motricité fine, son audace, son estime de soi, son jugement critique et esthétique ainsi que la réflexion sur lui-même et sur le monde qui l'entoure.

Les arts visuels sont un moteur de persévérance solaire et de développement personnel, qui pourra teinter son parcours scolaire et professionnel.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Une présence ponctuelle en classe avec le matériel nécessaire est indispensable. Le téléphone cellulaire n'est pas permis en classe.

Un comportement adéquat, un engagement constant et la remise des travaux dans les délais sont des facteurs essentiels de réussite.

Lors d'une absence, l'élève est responsable de s'informer et de faire le suivi avec son enseignant(e) lors des périodes de récupérations.

Le respect du matériel et du mobilier **est primordial!** Nos classes flexibles et personnalisées demandent aux élèves un effort pour comprendre ce mode de fonctionnement souvent différent des classes régulières.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	- Les productions réalisées en classe - Le carnet de traces	Tout au long de l'année	Créer des images personnelles et des images médiatiques	Expérimenter et identifier les différents gestes transformateurs, les matériaux, les outils et les techniques

	Les appréciations d'images artistiques et médiatiques		Apprécier des œuvres d'art et des œuvres du patrimoine artistiques, des images personnelles et des images médiatiques	- Comprendre les concepts et notions du langage plastiques - Associer des œuvres à différentes périodes et des artistes à des mouvements artistiques
2 (20%)	- Les productions réalisées en classe - Le carnet de traces - Les appréciations d'images artistiques et médiatiques	Tout au long de l'année	- Créer des images personnelles et des images médiatiques - Apprécier des œuvres d'art et des œuvres du patrimoine artistiques, des images personnelles et des images médiatiques	- Expérimenter et identifier les différents gestes transformateurs, les matériaux, les outils et les techniques - Comprendre les concepts et notions du langage plastiques - Associer des œuvres à différentes périodes et des artistes à des mouvements artistiques
3 (60%)	- Les productions réalisées en classe - Le carnet de traces - Les appréciations d'images artistiques et médiatiques	Tout au long de l'année	- Créer des images personnelles et des images médiatiques - Apprécier des œuvres d'art et des œuvres du patrimoine artistiques, des images personnelles et des images médiatiques	- Expérimenter et identifier les différents gestes transformateurs, les matériaux, les outils et les techniques - Comprendre les concepts et notions du langage plastiques

				• Associer des œuvres à différentes périodes et des artistes à des mouvements artistiques
Fin d'année				

Mesures d'aide et récupérations offertes
<i>*Les moments de récupération de chaque enseignant vous seront transmis dans un Info-parents au plus tard à la mi-octobre par courriel.</i>
Autres informations
En 4^e secondaire, les cours d'arts régulier sont une matière à sanction. L'élève doit réussir le cours pour obtenir son diplôme d'étude secondaire.



2025-2026	Discipline : Culture et citoyenneté québécoise	Niveau : 4	Code horaire : CCQ4R2
-----------	---	------------	-----------------------

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Mini-test Évaluations à l'oral ou à l'écrit	Fin de l'étape	Étudier des réalités culturelles Réfléchir sur des questions éthiques	Relations et Bienveillance Justice et Droit
2 (20%)	Mini-test Évaluations à l'oral ou à l'écrit	Fin de l'étape	Étudier des réalités culturelles Réfléchir sur des questions éthiques	Technologie et défis d'avenir
3 (60%)	Travail d'équipe Projet Évaluation à l'oral ou à l'écrit	Fin de l'étape	Étudier des réalités culturelles Réfléchir sur des questions éthiques	Culture et productions symboliques Technologie et défis d'avenir Relation et bienveillance

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Guillermo Agesta	401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-432	Activités conçues par l'enseignant conformément au programme CCQ

Samya Kheira Belhacene	413-414-431	Activités conçues par l'enseignant conformément au programme CCQ

Présentation du cours	
Au secondaire, le programme Culture et citoyenneté québécoise forme les élèves à l'interprétation sociologique, à la réflexion éthique ainsi qu'à l'exercice du dialogue et de la pensée critique	
Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants	
Être présent en classe, être prêt à participer respectueusement.	

Fin d'année	Rien	-	-	-
-------------	------	---	---	---

Mesures d'aide et récupérations offertes: Récupération le midi (jour 4 et 9) Période de révision
Autres informations
Enseignant rejoignable par courriel



Document d'information aux parents

2025-2026

Discipline : Danse

Niveau : 4

Code horaire : DAN4O4-01

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Alyssia Smith	Dan4O4-01	
Anne-Betty Jacques	Dan4R2-01- Dan4R2-02	

Présentation du cours

Dans ce cours, l'élève sera amené à découvrir le monde de la danse sous différents angles. Il devra développer trois compétences, soit créer, interpréter et apprécier.

Créer : L'élève apprendra à concevoir et à mettre en œuvre ses propres chorégraphies. Il explorera différentes techniques pour élaborer des routines originales et exprimer sa créativité à travers des mouvements inventifs.

Interpréter : Il développera sa capacité à interpréter et à exécuter des chorégraphies avec précision et émotion. Il sera amené à essayer différents styles de danse.

Apprécier : Il apprendra à analyser et à apprécier les diverses formes de danse. Il enrichira son sens critique pour mieux apprécier la beauté et la diversité de l'art de la danse.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Participation active dans le cours de danse

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	-Présentation devant les élèves de la classe de la chorégraphie et de la création -Appréciation par les pairs Évaluation de l'échauffement	Fin de l'étape	Créer Interpréter	Style de danse : street jazz, street hip hop, afro Concepts : Temps (arrêts, vitesse) Espace (Niveaux, amplitude) Corps (actions locomotrices et non-locomotrices) Les élèves en option verront ces notions ainsi que d'autres.

2 (20%)	-Présentation devant les élèves d'une chorégraphie -Présentation d'une création -Appréciation de différentes œuvres Évaluation de l'échauffement	Au milieu de l'étape Fin de l'étape	Créer Interpréter Apprécier	Procédés de composition Formes Relations entre partenaires Exploration de différents styles de danse
3 (60%)	-Présentation devant les élèves de chorégraphie -Présentation de créations -Appréciation d'œuvres Évaluation de l'échauffement	Au milieu de l'étape Fin de l'étape La participation et l'engagement dans l'échauffement seront évalués tout au long de l'étape	Créer Interpréter Apprécier	Retour sur différentes notions durant l'année et les inclure dans différentes chorégraphies Exploration de différents styles de danse

Mesures d'aide et récupérations offertes: Jour 2 et jour 4

Autres informations

Vêtements de sport confortables, cheveux attachés, pas de bijoux, souliers fermés



Document d'information aux parents

2025-2026	Discipline : Éducation physique et à la santé	Niveau : sec 4-5 (FILLES)	Code horaire : EDU4R2... EDU5R2...
-----------	---	---------------------------	---------------------------------------

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Benoit Maheu	02-04-06-08-10-12	
*Seddik Megraoui (Régulier Mixte)	413-414	
*Dave Corcoran (LÉ Mixte)	425,426,427	
*Ronel Théodore (SÉ)	421, 422	

Présentation du cours.
Développer et mobiliser ses ressources pour enrichir sa motricité, la rendre efficace et favoriser sa réussite, de façon individuelle et en coopération et opposition avec ses pairs. Recherche du bien-être, de la santé et de la forme physique dans un contexte sécuritaire ainsi que développer l'image et l'estime de soi.
Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants.
L'élève doit s'impliquer et participer aux meilleures de ses capacités à toutes les activités et les apprentissages afin de développer et améliorer sa réussite.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%) 29 août au 6 nov.	Tout au long de l'année Observation du métier d'élève. Test physique. Observation et évaluation des techniques apprises.	Toute l'étape.	Adopter un mode de vie sain et actif. Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.	<u>Conditionnement physique :</u> • Principe d'entraînement • Système cardiovasculaire, respiratoire et musculaire • Alimentation et hydratation • Fréquence cardiaque • Saines habitudes de vie • Connaissances des muscles principaux

2 (20%) 7 nov. au 16 janvier	Tout au long de l'année Observation du métier d'élève. Observation et évaluation des techniques apprises dans un contexte de coopération et d'opposition avec ses pairs.	Toute l'étape.	Adopter un mode de vie sain et actif. Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques. Interagir dans divers contextes de pratique d'activité physique.	<u>Volleyball :</u> • Règles de jeu • Mouvement technique : service, touche et manchette • Contrôler la direction et les distances du ballon • Stratégie de jeu et de positionnement • Rôle des joueurs
3 (60%) 17 janvier au 2 avril (30%) 3 avril au 11 juin (30%)	Tout au long de l'année Observation du métier d'élève. Observation et évaluation des techniques apprises dans un contexte de coopération et d'opposition avec ses pairs. Observation du métier d'élève. Test physique. Observation et évaluation des techniques apprises.	Toute l'étape. Toute l'étape.	Adopter un mode de vie sain et actif. Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques. Interagir dans divers contextes de pratique d'activité physique. Adopter un mode de vie sain et actif. Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.	<u>Handball:</u> • Principe de communication • Faire circuler l'objet aux coéquipiers pour progresser vers le but adverse. • Exploiter l'espace afin d'attaquer le but adverse. • Principe de marquage et de démarquage <u>Musculation:</u> • Appliquer les principes de base de l'entraînement lors d'exercices musculaires, cardiovasculaires et de flexibilité • Utiliser des tests pour évaluer sa flexibilité (ex. :

				test de flexion du tronc en position assise) • Utiliser des tests pour évaluer sa force et son endurance musculaire (ex. : test de redressements assis, test de flexion-extension des bras) • Utiliser des tests pour évaluer son endurance cardiovasculaire (ex. : test du rameur 5 min.)
Fin d'année				

Mesures d'aide et récupérations offertes: BENOIT MAHEU JOUR 1,4 ET 7 12h15 à 13h20

Autres informations

Benoit-maheu@gouv.csspi.qc.ca



Document d'information aux parents

2025-2026	Discipline : Éducation physique et à la santé	Niveau : sec 4-5 (GARS)	Code horaire : EDU4R2... EDU5R2...
-----------	---	-------------------------	---------------------------------------

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Vincent Goulet	01-03-05-07-09-11	
*Seddik Megraoui (Régulier Mixte)	413-414	
*Dave Corcoran (LÉ Mixte)	425,426,427	
*Ronel Théodore (SÉ)	421, 422	

Présentation du cours.
Développer et mobiliser ses ressources pour enrichir sa motricité, la rendre efficace et favoriser sa réussite, de façon individuelle et en coopération et opposition avec ses pairs. Recherche du bien-être, de la santé et de la forme physique dans un contexte sécuritaire ainsi que développer l'image et l'estime de soi.
Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants.
L'élève doit s'impliquer et participer aux meilleures de ses capacités à toutes les activités et les apprentissages afin de développer et améliorer sa réussite.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%) 29 août au 6 nov.	Tout au long de l'année Observation du métier d'élève. Test physique. Observation et évaluation des techniques apprises.	Toute l'étape.	Adopter un mode de vie sain et actif. Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.	<u>Conditionnement physique :</u> • Principe d'entraînement • Système cardiovasculaire, respiratoire et musculaire • Alimentation et hydratation • Fréquence cardiaque • Saines habitudes de vie • Connaissances des muscles principaux

3 avril au 11 juin (30%)	Observation du métier d'élève. Test physique. Observation et évaluation des techniques apprises.		Adopter un mode de vie sain et actif. Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques.	- Évaluation technique du crawl sur 50 mètres. - Évaluation endurance physique en milieu aquatique
Fin d'année				

Mesures d'aide et récupérations offertes: VINCENT GOULET JOUR 1, 4 ET 7 12h15 à 13h20

Autres informations

vincent-goulet@csspi.gouv.qc.ca



2025-2026	Discipline : Espagnol	Niveau : SEC4	Code horaire : ESP4L5-31/ESP4L5-32
-----------	-----------------------	---------------	------------------------------------

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré Voir le document en annexe
Hayat Brinis	431-432	«Reporteros internacionales 3». Cahier d'exercices. «La llave». Dictionnaire

Présentation du cours
Le programme d'espagnol, langue tierce, vise le développement des trois compétences suivantes; interagir en espagnol, comprendre des textes variés et produire des textes variés. Ces compétences s'alimentent mutuellement et se développent en synergie.
Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants
Je m'attends à ce que l'élève ait son matériel à chaque cours, qu'il soit actif dans son processus d'apprentissage, vienne en récupération au besoin. Il devra remettre ses travaux dans les délais demandés.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Exposés oraux. Cercles de discussion. Projets de conception numérique. Examens de compréhension de lecture. Productions des textes variés.	Tout au long de l'étape. Mi-étape. Fin de l'étape.	C1 : Interagir en espagnol. C2 : Comprendre les textes variés en espagnol. C3 : Produire des textes variés En espagnol	Unité 1: « Pura vida » Repères cultures : Découvrir les principaux aspects du Costa Rica. Lexique : Le bien-être, le bonheur les relations affectives; la santé; la nourriture. Éléments communicatifs :

	Examens de vocabulaire et verbes en lien avec la thématique de l'unité de travail.			Quel est le secret du bonheur et du bien-être. Comment se sentir bien dans la vie. Comment avoir et maintenir un mode de vie sain. Parler des maladies, expliquer les symptômes aux médecins. <u>Grammaire</u> : L'Impératif (affirmatif et négatif). Verbes comme <i>gustar, doler, molestar</i>, etc. Comment demander et questionner dans différents contextes. Structures verbales pour prodiguer des conseils. Les prépositions. Le superlatif.
2 (20%)	Exposés oraux. Cercles de discussion. Projets de conception numérique. Examens de compréhension de lecture. Productions des textes variés. Examens de vocabulaire et verbes en lien avec la thématique de l'unité de travail.	Tout au long de l'étape. Mi-étape. Fin de l'étape.	C1 : Interagir en espagnol. C2 : Comprendre les textes variés. C3 : Produire des textes variés en espagnol	Unité 3: «El mundo del mañana» Repères culturels : Ville de Salamanque en Espagne. Le système éducatif espagnol. Lazarrillo de Tormes (œuvre littéraire anonyme qui constitue un joyau du roman picaresque espagnol) Lexique : L'environnement; la technologie; les professions; les aptitudes; l'entrevue d'embauche; les offres d'emploi. Éléments communicatifs : S'exprimer sur le futur; parler des études, professions et aptitudes; se préparer à la transition vers le monde du travail.

				Grammaire : Le futur; Le conditionnel. Le « si » conditionnel; Le « se » impersonnel; les pronoms indéfinis <i>algún/-o/-a; nadie, etc.</i>
3 (60%)	Exposés oraux. Cercles de discussion. Projets de conception numérique. Examens de compréhension de lecture. Productions des textes variés. Examens de vocabulaire et verbes en lien avec la thématique de l'unité de travail.	Tout au long de l'étape. Mi-étape. Fin de l'étape.	C1 : Interagir en espagnol. C2 : Comprendre les textes variés. C3 : Produire des textes variés en espagnol	Unité 5 : « Todos somos hermanos » Repères cultures : Le mois du patrimoine hispanique aux États-Unis, le bilinguisme, l'art Chicano et l'immigration. Lexique : La population hispanique aux États-Unis; Éléments communicatifs : Expliquer l'avantage de parler plusieurs langues; valoriser une nouvelle ou une situation; parler d'émigration. Grammaire: Les verbes <i>llevar, seguir</i> + gérondif. Le présent de Subjonctif. La cause et la finalité; les prépositions « <i>por</i> et <i>para</i> » Périphrases : <i>Querer + Infinitif; Necesitar + Infinitif.</i>
Fin d'année				

Mesures d'aide et récupérations offertes:

Deux périodes de récupération sont offertes à chaque cycle.

Autres informations
Hayat-brinis@csspi.gouv.qc.ca



Document d'information aux parents

2025-2026	Discipline : Français	Niveau :	Code horaire :
-----------	-----------------------	----------	----------------

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Ahmed Azour	443 - 475	MAG 4 Romans Autres matériels didactiques fournis par les enseignants
Mélanie Brillant	431-432-441	
Isabelle Champagne	472-473-474	
Michel Dupuy	462-464	
Yamina Menceur	461	
Cindy Loutis	465-469-471	
David-Olivier Ross	463-470-442	
Nora Simon	466-467-468	

Présentation du cours
Français langue maternelle
Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants
Assiduité et ponctualité, avoir son matériel, faire les devoirs et les travaux, se présenter aux récupérations si nécessaire.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Questionnaire de lecture (compréhension, jugement critique, réaction, interprétation)	Tout au long de l'étape.	Lecture	- Stratégies de lecture - Dimensions de lecture - La nouvelle littéraire (caractéristiques)

2 (20%)	- Ateliers d'écriture - Diverses productions écrites - Questionnaire de lecture (compréhension, jugement critique, réaction, interprétation) - Présentation orale	Tout au long de l'étape. Évaluation d'écriture d'une nouvelle littéraire en décembre (date à venir)	Écriture Communication orale	- La nouvelle littéraire (approfondissement) - Procédés d'écriture - Système verbal du passé - Accord - Syntaxe - Lecture de romans - Éléments prosodiques - Amorce texte argumentatif
3 (60%)	- Ateliers d'écriture - Diverses productions écrites - Questionnaire de lecture (compréhension, jugement critique, réaction, interprétation) - Présentation orale - Situation d'écoute	Tout au long de l'étape	Écriture Lecture Communication orale	- Le texte argumentatif - Écriture argumentative - Lecture de romans - Lecture de textes narratifs - Éléments prosodiques
Fin d'année	Évaluation de fin de 3^e étape en écriture CSSPI: mai Évaluation de fin de 3^e étape en lecture : juin			

Mesures d'aide et récupérations offertes

**Les moments de récupération de chaque enseignant vous seront transmis dans un Info-parents au plus tard à la mi-octobre par courriel.*

Autres informations



Document d'information aux parents

2025-2026 Mathématique SN, séquence science naturelles

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Melanie Boudreau	MSN4R6-03-04 /MSN4S6-34-42	Sommets SN 4 cahier d'apprentissage - 2e édition
Redha Bendouabdelhah	MSN4R6-05	Sommets SN 4 cahier d'apprentissage - 2e édition
Gilda Carelli	MSN4R6-01-02/ MSN4S6-41-43	Sommets SN 4 cahier d'apprentissage - 2e édition

Présentation du cours
Cours nécessaire à la diplomation avec un examen du ministère
Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants
Faire les devoirs à la maison à tous les cours. Assiduité et avoir son matériel. Présence à la récupération, si nécessaire.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Examens de fin de chapitre	Tout au long de l'étape	C1 et C2	Manipulation d'expressions algébriques Factorisation et résolution d'équation du 2e degré
2 (20%)	Examens de fin de chapitre	Tout au long de l'étape	C1 et C2	Propriétés des fonctions Fonction partie entière Fonction polynomiale du 2e degré
3 (60%)	Examens de fin de chapitre	Tout au long de l'étape	C1 et C2	Isométrie et similitude des triangles Relations trigonométriques

				Géométrie analytique et inéquations 1er et 2e degré Systèmes d'équations Statistique
Fin d'année	Examen du Ministère	Juin 2026	C2	

Mesures d'aide et récupérations offertes				
<i>*Les moments de récupération de chaque enseignant vous seront transmis dans un Info-parents au plus tard à la mi-octobre par courriel.</i>				
Autres informations				



Document d'information aux parents

2025-2026	Mathématique CST, Séquence culture, société et technique		
-----------	--	--	--

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Nabila Hamiche	404-405-406-407	CODEMAT 4 CST et travaux photocopiés
Moussa Fourour	401-402-403-441	CODEMAT 4 CST et travaux photocopiés
Joanie Théberge-Barrette	408-409	CODEMAT 4 CST et travaux photocopiés
Redha Bendouabdellhah	410	CODEMAT 4 CST et travaux photocopiés

Présentation du cours
Cours nécessaire à la diplomation avec un examen du ministère
Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants
Faire les devoirs à la maison à tous les cours. Assiduité et avoir son matériel. Présence à la récupération, si nécessaire.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Examens de fin de chapitre	Tout au long de l'étape	C1 et C2	Propriétés des fonctions Fonction polynomiale de degré 0, 1 et 2 Fonction Exponentielle Fonction par partie Fonction en escalier Fonction périodique
2 (20%)	Examens de fin de chapitre	Tout au long de l'étape	C1 et C2	Systèmes d'équations Géométrie Analytique
3 (60%)	Examens de fin de chapitre	Tout au long de l'étape	C1 et C2	Isométrie et similitude des triangles Relations métriques Relations trigonométriques Statistique
Fin d'année	Examen du Ministère	Juin 2026	C2	

Mesures d'aide et récupérations offertes
<i>*Les moments de récupération de chaque enseignant vous seront transmis dans un Info-parents au plus tard à la mi-octobre par courriel.</i>
Autres informations



Document d'information aux parents

2024-2025	Discipline : Mise en forme	Niveau : 4e secondaire	Code horaire : MEF404-01
Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe	
Benjamin Tremblay-Audy	01	Souliers de sport, Vêtements sportifs,	

Présentation du cours
Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants
Nous sommes ravis de vous présenter le programme d'Option Mise en Forme pour les élèves de 4e secondaire. Ce semestre, nous nous concentrerons sur le développement physique à travers diverses méthodes d'entraînement. Voici un aperçu des principaux thèmes et objectifs de notre programme : 1. Anatomie et Physiologie Composantes des Systèmes Corporels : Les élèves apprendront à identifier les principales composantes des systèmes corporels impliqués dans les activités physiques. Cette compréhension est essentielle pour savoir comment les différentes parties du corps réagissent et s'adaptent à l'exercice. 2. Méthodes d'Entraînement Entraînement de Remise en Forme : Nous explorerons diverses méthodes d'entraînement pour améliorer la condition physique générale. Les élèves découvriront des techniques pour développer la force, l'endurance et la flexibilité, et apprendront comment les appliquer efficacement dans leurs séances d'entraînement. 3. Stratégies pour un Mode de Vie Actif

Intégration de l'Exercice dans la Vie Quotidienne : Les élèves apprendront des stratégies pour intégrer l'exercice physique dans leur routine quotidienne. Nous aborderons des conseils pratiques pour maintenir un mode de vie actif et équilibré, en mettant l'accent sur la régularité et la diversité des activités physiques.

4. Autoévaluation et Suivi

Évaluation des Progrès : Les élèves effectueront des autoévaluations régulières pour suivre leurs progrès en matière de conditionnement physique. Ils apprendront à évaluer leurs propres performances et à définir des objectifs personnels pour améliorer leur forme physique.

5. Alimentation et Habitudes de Vie

Stratégies Alimentaires : Nous discuterons des stratégies pour adopter des habitudes alimentaires saines et éviter la consommation de substances néfastes. Les élèves seront encouragés à faire des choix alimentaires qui soutiennent leur bien-être physique et leur performance.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Participation active et qualité de choix en fonction du niveau Test physique et présence active	28 août – 4 novembre 2025 Évaluation à chaque cours. Examen final : Dernier cours	Compétence 2 : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Les activités de développement des aptitudes musculosquelettiques. Mouvements globaux en musculation, posture, analyse posturale. Principes d'entraînement dans les activités de musculation. Règles de sécurité et utilisation d'appareils de musculation. Répertoire des mouvements
2 (20%)	Examen théorique Participation Évaluation de la sécurité Réflexion Production d'un plan d'entraînement	5 novembre 2025– 27 janvier 2026 Évaluation à chaque cours. Examen final : Dernier cours	Compétence 1 : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques. Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	La pyramide d'activité physique Principes d'entraînement (prescription) Les phases d'une séance d'entraînement La planification de l'entraînement Analyse de son niveau d'aptitude aérobie et anaérobique

	Questionnements pendant les cours Examen pratique			Fixation d'objectifs Élaborer son plan d'activités Entraîner la capacité aérobie et anaérobique
3 (60%)	Examen théorique Participation Évaluation de la sécurité Réflexion Production d'un plan D'entraînement Questionnements pendant les cours Examen pratique	28 janvier 2026 – 12 Juin 2026 Évaluation à chaque cours. Examen final : Dernier cours	Compétence 1 : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques. Compétence 2 : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif.	Présentation d'une séance d'entraînement de groupe - Création d'un échauffement, d'un circuit d'entraînement et d'un retour au calme Concepts fondamentaux en intervention en conditionnement physique Spinning, Musculation1-, Stretching, Circuit d'entraînement, Ballon Suisse Cardio-Boxe, Tae Boxe, Musculation 2, Step Work Out CrossFit, Yoga

Mesures d'aide et récupérations offertes: Récupérations offertes à chaque semaine



Document d'information aux parents

2025-2026

Discipline : Musique

Niveau : 4

Code horaire : MUS4R2-01/MUS4R2-02

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Jonathan Vromet	Groupes réguliers 401-402	Cartable 1 pouce, crayons, pochettes plastifiées, feuilles mobiles. Essential Elements pour orchestre à vents.

Présentation du cours

Ce cours se veut une introduction graduelle à la musique en utilisant les instruments à vents. Diverses notions théoriques et pratiques seront vues tout au long de l'année. De plus, pour les groupes d'option (4 périodes), un concert sera possible au mois de mai. Toutes les précautions seront prises afin que votre enfant utilise un instrument propre. De plus, un bec de clarinette, une embouchure de trompette ou de trombone lui sera prêté pour toute l'année selon l'instrument choisi.

Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants

Comme votre enfant aura à manipuler des instruments de grande valeur, nous leur demandons donc une grande attention quant à la manipulation de l'instrument qu'il aura choisi. Le calme est de rigueur. Inutile de dire que les élèves ne doivent pas courir ni s'énerver dans la classe de musique. Afin de préserver les instruments et de les garder propres, l'hygiène buccale est primordiale.

Il leur est interdit de boire des boissons autres que de l'eau, de manger quoi que ce soit dans la classe de musique et de mâcher de la gomme.

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Petits examens écrits et évaluations à l'instrument	Tout au long de l'étape	Créer, interpréter et apprécier	Apprentissage de la routine de prise des instruments

				Apprentissage de la posture et de la respiration à l'instrument Apprentissage des 5 premières notes de la gamme Familles d'instruments Différentes valeurs de notes et de silence
2 (20%)	Petites évaluations écrites et instrumentales	Tout au long de l'étape	Créer, interpréter et apprécier	Apprentissage de la gamme complète Différentes notions théoriques et techniques concernant la lecture et le jeu musical ainsi que quelques pièces de répertoire
3 (60%)	Petites évaluations écrites et instrumentales	Tout au long de l'étape	Créer, interpréter et apprécier	Apprentissage théorique et technique à l'instrument et quelques pièces de répertoire selon le niveau du groupe
Fin d'année	Concert possible pour les groupes d'option	Au mois de mai	Interpréter (créer pour les groupes ne faisant pas le concert)	Synthèse de toutes les notions apprises tout au long de l'année

Mesures d'aide et récupérations offertes

****Les moments de récupération de chaque enseignant vous seront transmis dans un Info-parents au plus tard à la mi-octobre par courriel.***

Autres informations

L'harmonie (orchestre d'instruments à vent) est offerte en activité parascolaire à tous les musiciens intéressés (de la 1^{ère} à la 5^e secondaire) tous les mercredis de 16h à 17h15. Les élèves du premier cycle pourront venir au local de musique faire de l'étude ou des devoirs en attendant. Les musiciens de l'harmonie auront des concerts à donner à des moments ciblés de l'année.



Document d'information aux parents

2025-2026	Discipline : Science et technologie	Niveau : secondaire 4	Code horaire: STE4L6-32, STE4L6-31, STO4R8-11, STE504-02, STE504-01, STE4S6-43, STO4R8-12, STO4R8-13, ATO438-01 SCT4R4-01, SCT4R4-02, SCT4R4-03, SCT4R4-04, SCT4R4-05, SCT4R4-06, SCT4R4-07, SCT4R4-08, SCT4R4-09, SCT4R4-10
------------------	--	------------------------------	---

Enseignants du niveau	Groupes	Matériel pédagogique utilisé *Pour le matériel scolaire suggéré voir le document en annexe
Zohra Ameziani	STE : 432, 431, 411, 502	Notes de cours, accès numérique Cahier de savoirs et d'activités (Observatoire, ERPI), Manuel Observatoire Matériel scolaire (calculatrice, agenda, crayons à la mine...) Documents de préparation aux examens, exercices supplémentaires.
Elena Bulatova	STE : 501	
Ahmed Taieb	STE : 443	
Sayeh Fagrouch	STE : 412, 413 ATO : 401	
Nahla Khelifi Touhami	ST : 404, 405, 406, 407, 408, 409	
Jérémie Lockwell	ST : 401, 402, 403 ATS : 402, 403	
Ghania Zitoun	ST : 410	

Présentation du cours
Le cours de science et technologie contient deux volets : le volet théorique et le volet pratique. Il aborde 4 univers : le vivant, la technologie, la Terre et l'espace, et le matériel. Les programmes STE, STO et ATO sont des préalables pour l'option science secondaire 5 : chimie et physique. Les programmes ST et ATS sont matière à sanction.
Attentes et recommandations de l'équipe d'enseignants
Engagement de l'élève (travail assidu, étude à la maison, ponctualité ...)

Étape	Type d'évaluation	Moment de l'évaluation	Compétence(s) évalué(e)	Connaissances, thèmes, notions, concepts, etc.
1 (20%)	Examens formatifs et sommatifs Tests de connaissances Examens pratiques Observations en classe	Le long de l'étape	C1 : Résoudre des problèmes d'ordre scientifique et technologique C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques.	Univers matériel et univers vivant
2 (20%)	Examens formatifs et sommatifs Tests de connaissances Examens pratiques Observations en classe	Le long de l'étape	C1 : Résoudre des problèmes d'ordre scientifique et technologique C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques.	Univers matériel (suite)
3 (60%)	Examens formatifs et sommatifs Tests de connaissances Examens pratiques Observations en classe	Le long de l'étape	C1 : Résoudre des problèmes d'ordre scientifique et technologique C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques.	Univers technologique et univers Terre et espace.
Fin d'année	Examen du ministère	Juin 2026	C2 : Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques.	Concepts ciblés par le MEQ

Mesures d'aide et récupérations offertes
*Les moments de récupération de chaque enseignant vous seront transmis dans un Info-parents au plus tard à la mi-octobre par courriel. D'autres types de soutien pourraient être proposés au besoin.
Autres informations

