

Des jeunes de Saint-Exupéry dénoncent l'intolérance

Ils utilisent le théâtre pour livrer leur message

Par Lucie Lecours

Mercredi dernier, sur la scène de l'auditorium de leur établissement d'enseignement, les élèves de l'école secondaire Antoine-de-Saint-Exupéry ont dénoncé à leur façon qu'ils veulent eux aussi, comme dit le slogan de la Semaine interculturelle nationale, «un avenir commun». Dans leur langage, on a compris qu'un avenir commun signifie un monde sans duel constant, sans affrontement, sans pouvoir, bref sans «gang».

Pour y arriver, sur les planches et cela pendant une bonne heure et demie, ils étaient une quinzaine d'étudiants de toutes nationalités à personnifier les membres de deux gangs distinctes, les verts et les violets. Une seule jeune fille semblait ne se préoccuper ni des uns, ni des autres. Mais à la fin de la pièce, l'adolescente meurt.

«Lecture et lèche doigts»

(L.L.) - Avec l'aide d'une enseignante, Diane Girard, un groupe d'élèves de «Saint-Ex» s'affairent aux derniers préparatifs entourant une soirée de fonds qui se déroulera le 21 novembre, de 19 h à 21 h. L'argent recueilli servira à défrayer le coût d'activités parascolaires.

Il s'agit d'une soirée «Lecture et lèche doigts». On a compris que les jeunes offriront des desserts faits maison et vendront des livres saugés. L'activité se déroulera au 5150, Boulevard Robert. «On lit un bon livre, on aime bien déguster une petite galette», a commenté Mme Girard.

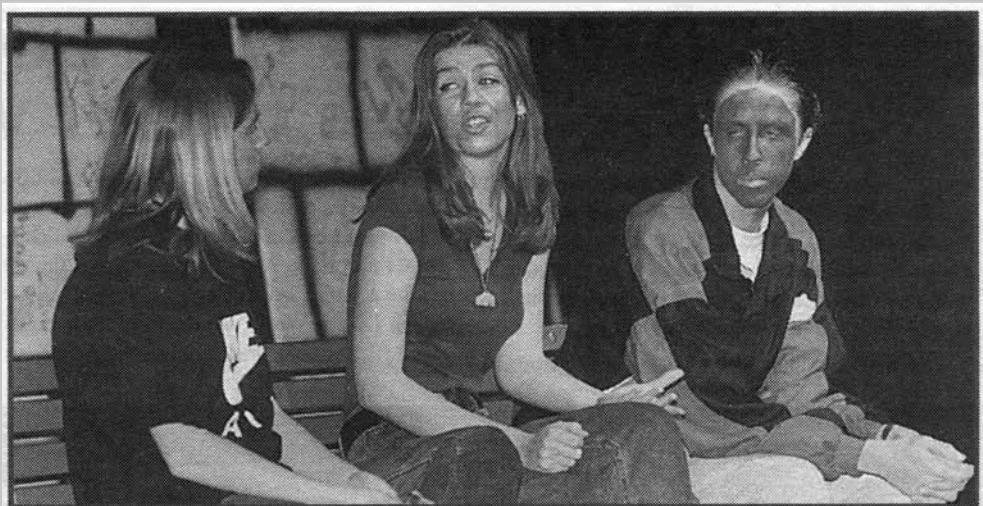
En fait, tous les jeunes meurent, soit parce qu'ils se sont laissés entraîner dans le délire du pouvoir, ou finalement parce qu'ils ont refusé de bâtir un monde ensemble. «Le pouvoir a tout détruit», ont-ils scandé.

Ces jeunes, qui ont exposé sur scène de façon brillante l'une des problématiques qu'ils vivent à tous les jours, ce sont Jonathan John, Helen Karas, Camina Magana, Mireille Tardif, Amir Asselah, Jean-François Gagné, Catherine Lapierre, Sabine Prime, Nancy Roy, Thommy Collin-Vallée, Caroline Gagné, Julie Lacroix, Marjolaine Laurin et Yumick-Stéphane Mouslin.

«La haine, la violence, le pouvoir, tout ça est plus facile que de faire des efforts pour vivre ensemble». Un message que ces jeunes ont compris et qu'ils ont tenté de livrer à leurs pairs venus les regarder, les écouter. Lorsque le rideau s'est fermé, les apprentis acteurs, qui ont travaillé de concert avec l'Accueil Saint-Léonard, le Centre des femmes italiennes de Saint-Léonard, le CLSC Saint-

Léonard, le Mouvement fraternel Haïti-Québec et aussi avec quelques professeurs de leur école, sont retournés en classe en espérant qu'ils auront suscité des réflexions.

Enfin, une pièce comme celle-ci a un certain succès à faire croire à certains, les acteurs notamment, que «solidarité» ne sera plus jamais qu'un simple mot qu'on utilise dans le cadre d'une activité thématique!



La vie doit être constituée de rêves, soutient la jeune fille (au centre) pour qui un gang ou une autre n'a pas d'importance, pourvu qu'on bâtisse un monde ensemble.



Les jeunes acteurs de «Saint-Ex» ont personnifié deux gangs différentes qui «trippent» sur le pouvoir.

Pour un spectacle au profit de la Fondation Mira

ÉCOLE SEC. ANTOINE-DE-SAINTE-EXUPÉRY
5150 EST-BOUL. ROBERT
ST-LÉONARD (QUÉBEC) H1R 1P9



LES HUMOUROÏDES

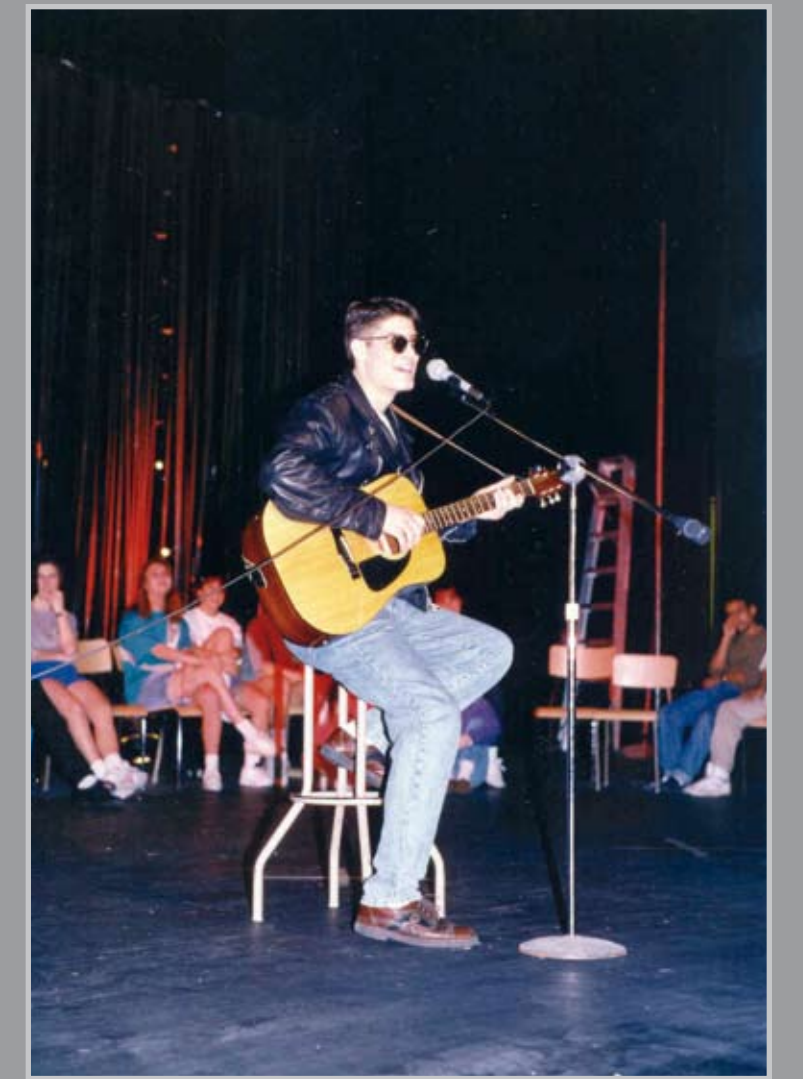
ENCORE SOUS LES FEUX DE LA RAMPE À SAINT-EXUPÉRY

(PHOTO PATRICK JÉRÔME)

Page 15



Vie étudiante dynamique



École secondaire Antoine-de-Saint-Exupéry

UNE VALORISATION DE LA DÉMOCRATIE ÉTUDIANTE

L'année scolaire qui s'achève a vu la réalisation d'une neuvième année de vie politique étudiante à l'école secondaire Antoine-de-Saint-

Exupéry. Ainsi, depuis bientôt dix ans, le Conseil Général Étudiant (C.G.E.) s'impose comme un partenaire dont il faut tenir compte à la

direction de «Saint-Ex». Les premières élections étudiantes de la polyvalente léonardaise eurent lieu en

octobre 1982 alors que Nataly Côté fut élue présidente du premier C.G.E. Depuis, ce corps représentatif a eu plusieurs rôles et man-

datés à remplir: être informé, impliqué, représenté et entendu dans tous les domaines de l'école; faire respecter les droits des élèves; être reconnu par la direction comme un

partenaire consultatif; et représenter les élèves auprès des organismes extérieurs. Lors de ses réunions, les membres du C.G.E. discutent des sentiments ou opinions des étu-

diants face aux règlements de l'école et cherchent à les améliorer. Parfois, ils échangent au sujet des activités, des danses ou des sorcè-

lées prévues pour des dates précises. Au cours de l'année scolaire 1990-1991, le C.G.E. a accumulé de l'expérience dans le but de financer plusieurs activités de l'école. Un des moyens de finan-

cer les activités a été la vente de cartes de Noël qui ont été offertes à tous les étudiants de l'école.

Je trouve que la politique étudiante offerte à l'école est une belle expérience et très profitable pour les étudiants; ça nous aide à travailler en groupe, à respecter les autres et nous initie à diverses méthodes politiques», conclut Dino Sabelli, président du C.G.E.



À l'arrière, sur la photo: Claudia Bragaglia, vice-présidente de 3e secondaire, Sandra Mcafferti, présidente de 5e secondaire, Franco Modafferi, vice-président du C.G.E., Paul-Étienne Bouchard, animateur du C.G.E., Mélanie Portugais, trésorière du C.G.E., Pascal Robert, secrétaire du C.G.E., Michael Bélanger, président de 3e secondaire. À l'avant: Dino Sabelli, président de 4e secondaire et président du C.G.E., Giuseppe Giarratano, vice-président de 5e secondaire et vice-président du C.G.E.



Climat humanisant



Deux élèves s'illustrent à Radio-Québec

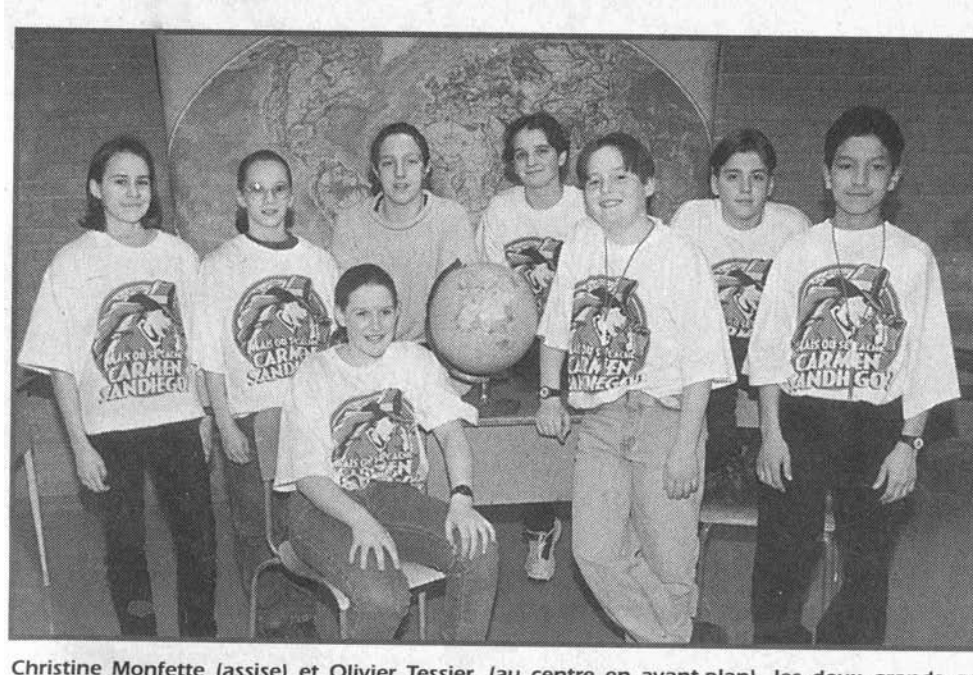
Quatre-vingt élèves de secondaire 1 et 2 de l'école secondaire Antoine-de-Saint-Exupéry ont vu deux de leurs collègues s'illustrer comme grands gagnants, le 15 avril dernier, lors de l'enregistrement de deux épisodes de l'émission «Mais où se cache Carmen Sandiego?».

Olivier Tessier et Christine Monfette ont réussi brillamment toutes les épreuves de leur émission respective, et ont remporté les deux voyages à Disneyworld, ainsi que de nombreux prix éducatifs et vestimentaires. Six autres finalistes dont deux subsideurs sont égale-

ment repartis avec un sac plein de cadeaux: Melody Gardian, Caroline Barrette, Florence Lavioie, Yasser Salim, Ursula Boyer-Villeneuve, et Joey Di Biase.

Deux grands prix dans la même session d'enregistrement, c'est exceptionnel. Habituellement, la fréquence des gagnants est de 1 sur 4, et non pas 2 sur 2 comme ce fut le cas. Bravo!

Les représentants de Radio-Québec ont personnellement félicité les élèves pour leur comportement, autant comme concurrents que comme auditeurs.



Christine Monfette (assise) et Olivier Tessier (au centre en avant-plan), les deux grands gagnants, sont entourés des six autres finalistes.

LE ST-EX À LA TÉLÉVISION DE RADIO-CANADA

Page 7

Le 24 février à 14h00

LES ÉTUDIANTS DE «ST-EX» À LA TÉLÉVISION DE RADIO-CANADA

par Alain G. Lecavalier

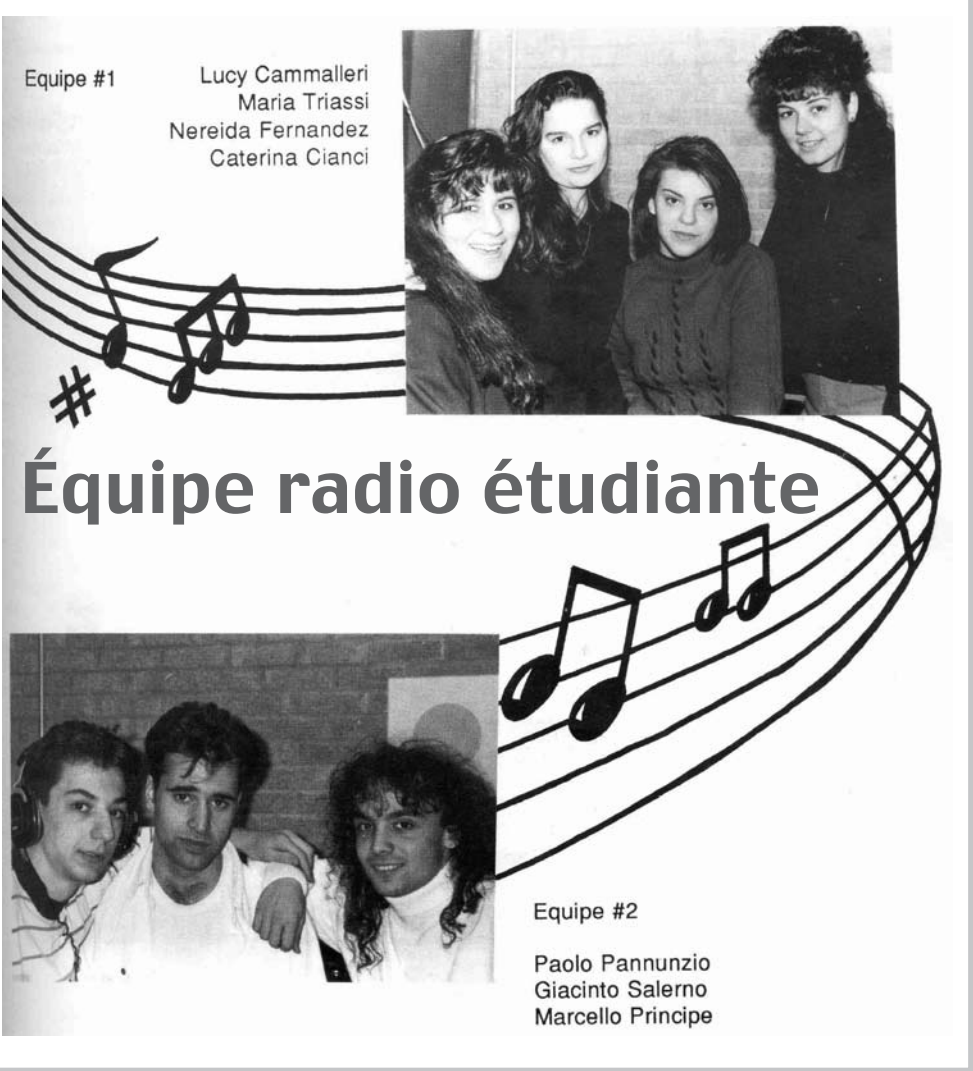
Les étudiants de 4e et 5e secondaire de la polyvalente Antoine-de-Saint-Exupéry ont participé, il y a quelques semaines, à l'enregistrement d'une émission télévisée portant sur l'avenir de la langue et de la culture au Québec. Animée par le populaire Gregory Charles, cette émission sera diffusée le 24 février prochain, à 14h00, dans le cadre d'une série spéciale à Radio-Canada intitulée «Liberté provisoire».

La directrice de la programmation culturelle à la télévision d'État et instigatrice du projet, Mme Angèle D'Amico, était présente pour ce tournage à la polyvalente léonardaise. Selon

cause du passé multiculturel de la polyvalente qui est tout aussi véritable aujourd'hui. «Antoine-de-Saint-Exupéry est une polyvalente qui a permis à ses élèves de découvrir l'avenir du français au Québec?», ajoute Mme D'Amico. C'est plus d'une certaine de jeunes de «St-Ex» qu'on pourra



Gregory Charles, le populaire animateur d'émissions-jeunesse, a interrogé les étudiants de «St-Ex» lors d'une émission spéciale sur l'avenir du français au Québec qui sera diffusée à la fin du mois. (PHOTO: DANIEL BURROU)



Équipe radio étudiante

Équipe #1
Lucy Cammalleri
Maria Triassi
Nereida Fernandez
Caterina Cianci

Équipe #2
Paolo Pannunzio
Giacinto Salerno
Marcello Pinolpe

Équipe technique